

CHÂTEAUX
en *fête*
en
Périgord Vert

Du 16 avril au 1er mai 2022

RDV sur chateauxenfete.com



À l'origine, une légende :
Le Périgord serait la terre des 1001 châteaux...

«Le Bon Dieu voulait parsemer de châteaux le royaume de France. Il partit donc avec un lourd bissac et, à la volée, comme du blé, il lançait ça et là des poignées de châteaux.

Déjà il avait parcouru bien des provinces lorsque passant par le Périgord, il donna un bon coup d'épaule pour remonter son énorme besace.

Or il s'aperçut qu'elle était crevée : elle baillait largement, laissant s'échapper, tours, courtines et poivrières. Alors, avant de reprendre le chemin du Paradis pour renouveler sa provision de créneaux et mâchicoulis, le Père éternel secoua le fond de son bissac sur les coteaux pierreux de la Dordogne, de la Vézère, de la Dronne et de l'Auvézère.

Et tant et tant il en chut que nul pays ne se trouva plus riche en châteaux, manoirs et gentilhommières.»

Jean Secret, Le Périgord, châteaux, manoirs et gentilhommières, Tallandier 1966





CHÂTEAUX en fête

Crédits Photos :

F. TESSIER / OT PERIGORD Dronne Belle - Petite souris
Photographie / Pays Périgord Vert - Dan Courtice - Aurélie Staff
« Porteurs de Songes » - Comité Départemental du Tourisme
Dordogne Périgord - Office de Tourisme du Périgord Nontronnais
- Funnyalti - Jean-Yves le Dorlot - Propriétaires respectifs des
châteaux.

Conception / Mise en page : Mathieu PEYPELUT
Chargé de communication
Communauté de Communes Dronne et Belle



Les Partenaires

Tout un réseau d'acteurs pour vous faire découvrir le Périgord !

Office de Tourisme PERIGORD Dronne Belle

2 rue Puyjoli de Meyjounissas

24310 BRANTÔME EN PÉRIGORD

05 53 05 80 63

contact@perigord-dronne-belle.fr

www.perigord-dronne-belle.fr

facebook.com/tourismeperigorddronnebelle/



Comité Départemental du Tourisme de la Dordogne

25 rue Wilson - BP 40032

24002 PÉRIGUEUX CEDEX

05 53 35 50 24

www.dordogne-perigord-tourisme.fr

www.chateauxenfete.com

<https://www.facebook.com/DordognePerigordTourisme/>

DORDOGNE
PÉRIGORD
TOURISME FRANCE



Parc naturel régional Périgord-Limousin

Maison du Parc La Barde

24450 LA COQUILLE

05 53 55 36 00

info@pnrpl.com

www.pnr-perigord-limousin.fr

facebook.com/parcperigordlimousin



Filière Tourisme Crédit Agricole Charente Périgord

39 Route de Bordeaux

«Les 3 chênes»

Saint Laurent des vignes

24111 BERGERAC CEDEX

filiertourisme@ca-charente-perigord.fr

06 33 61 96 72



Comité Régional du Tourisme Région Nouvelle-Aquitaine

Site de Bordeaux

4 Place Jean Jaurès

33074 BORDEAUX CEDEX

Site de Limoges

30, cours Gay-Lussac

87003 LIMOGES Cedex 1

Site de Poitiers

8 rue Riffault

86000 POITIERS

crt-nouvelle-aquitaine.com

Office de Tourisme du Périgord Ribéracois

05 53 90 03 10

tourisme@ccpr24.fr

Office de Tourisme du Périgord Limousin

05 53 55 12 50

bit.thiviers@perigord-limousin.fr

Office de Tourisme du Périgord Nontronnais

05 53 56 25 50

ot.nontron@wanadoo.fr

Office de Tourisme Saint Aulaye

05 53 90 63 74

tourisme.staulaye@gmail.com

Office de Tourisme Naturellement Périgord

05 53 52 29 79

tourisme@naturellementperigord.fr

Sommaire

Château de Bourdeilles	p6
Château des Sénéchaux	p7
Château de la Côte	p8
Château de la Hierce	p9
Manoir des Roches	p10
Manoir de Puymarteau	p11
Domaine de Montplaisir	p12
Château de Puyguilhem	p13
Château de Bruzac	p14
Château de la Guionie	p15
Château de la Marthonie.....	p16
Jardin d'Hély's du Domaine des Gissoux	p17
Château de Marqueyssac.....	p18
Château de Savignac-Lédrier	p19
Château de Jumilhac.....	p20
Château de Chalus-Chabrol.....	p21
Château de Champniers	p22
Tour du château de Piégut.....	p23
Château de Puycharnaud.....	p24
Château le Verdoyer.....	p25
Château de Varaignes.....	p26
Château du Logis	p27
Château de Connezac.....	p28
Château de Beauvais	p29
Château de Bellussière.....	p30
Château de Beaurecueil	p31
Repaire de la Vergne.....	p32
Château de la Combe	p33
Château d'Aucors	p34
Château de Lasteyrie	p35
Château de la Richardie	p36
Château de Clauzuroux	p37
Château de Fongrenon	p38
Château de la Meyfrenie	p39
Manoir du Lau	p40
Château de Saint-Aulaye	p41
Sites et activités	p42
Hébergement et restauration	p43
Calendrier des activités	p44-45
Carte des châteaux	p46-47

Retrouvez tous les programmes des châteaux de Dordogne-Périgord et du Lot-et-Garonne sur :

www.chateauxenfete.com

Le Château de Bourdeilles

COORDONNÉES

24310 Bourdeilles
05 53 03 73 36
bourdeilles@semitour.com
www.chateau-bourdeilles.fr



Les premières traces des châteaux de Bourdeilles remontent au XII^e siècle. À la Renaissance, l'amour du beau et du confort de vie donnera naissance à une nouvelle bâtisse riche et lumineuse jouxtant la forteresse. Les châteaux seront légués par les derniers descendants au Département de la Dordogne en 1962. Ce dernier confie la restauration des lieux à un couple de mécènes jusqu'en 1972. Ils orneront les pièces du logis Renaissance d'un ensemble de mobilier exceptionnel comprenant plus de 700 œuvres. L'architecture du château du XIII^e siècle est clairement militaire, dominé par un donjon octogonal de 35m de haut avec une terrasse au point de vue panoramique époustouflant.



PROGRAMME

- Escape Game, 10h45, 14h 15h15, 16h30 tous les jours (45min/1h), 20€

- Animation médiévale : Jean Dubois, compagnon de voyage de Marco Polo, propose un voyage sur la route de la soie. 14h-18h les dimanches 17, 24 avril et 1er mai. Animation comprise dans le prix d'entrée du château.

- Visite à thème Bourdeilles au XIII^e siècle (partie médiévale + donjon). Lundis à 14h45 les 18 avril et 25 avril (1h30). Tarif d'entrée +3€ pour les adultes, pas de suppl. au tarif d'entrée pour les enfants.

- Visite à thème autour des graffitis des deux châteaux de Bourdeilles. Vendredi à 14h45, Les 22 et 29 avril (1h30). Tarif d'entrée +3€ pour les adultes, pas de suppl. au tarif d'entrée pour les enfants.

- Les matinales Vip - Une enquête à résoudre, des endroits inédits. Une visite exceptionnelle des châteaux de Bourdeilles. Mardis de 8h-10h30, les 19 et 26 avril. Tarif unique : 25€

- Visite nocturne à la bougie. 20h30 jeudis 21 (participation de l'académie l'Ame des armes) et 28 avril (1h30/2h). 13€ pour les adultes et 9€ pour les enfants.

- Animation blason/calligraphie. Mercredi 20 et 27 avril (toute la journée, environ 45 min d'animation). Tarif d'entrée +4€.

- Démonstration d'escrime médiévale et renaissance avec l'Académie «l'Ame des Armes» et le maître d'armes Mickael Dassas. Samedi 16 avril 14h-17h. Animation comprise dans le prix d'entrée du château.

Réservations fortement conseillées.

Le Château des Sénéchaux

COORDONNÉES

Rue de l'Église, 24310 Bourdeilles
Kay Martinesz & David Pugh
06 47 38 68 34
www.chateaudessenechaux.com



Cité en 1451 comme «Hopitum de Hélias», ce manoir du XVe siècle était l'ancien hébergement et siège des Sénéchaux de la baronnie de Bourdeille. Les seigneurs de Bourdeille accédèrent à la charge de Sénéchaux avec Arnaud Ier de Bourdeille au XVème siècle.

Le manoir est construit en pierre de taille et en moellons de calcaire. Le pignon nord possède une terrasse au rez-de-chaussée (XVIIème siècle) ; le pignon sud possède encore une petite baie trilobée de l'époque gothique (XVème siècle). La présence d'un heaume de sénéchal dans le tympan de la porte classique témoigne de la fonction première de la résidence.

Le lecture du cadastre napoléonien montre clairement les modifications apportées au manoir, notamment la construction de deux pavillons (XVIIème siècle) délimitant une cour intérieure dans laquelle on entre par le sud.

Occupée du milieu à la fin des années 1800 par un médecin qui tenait une infirmerie, la propriété devint une maison familiale pour un fabricant de tapisseries au début du XIXème siècle. Les propriétaires actuels de ce château privé ont créé une résidence familiale et trois propriétés à louer, luxueuses et spacieuses, classées en 4 étoiles.

PROGRAMME

- Dimanche 17 avril, 24 avril, et 1er mai

Kay et David vous accueillent dans leur propriété de famille dans des petits groupes pour des visites guidées avec rafraichissements : à 10h, 12h, 14h et 16h. Durée d'environ 1h30. Afin de protéger l'escalier et d'autres parties de la propriété, les visites sont limitées à un maximum de 15 personnes par groupe.

La visite comprend la découverte des parties XVème, XVIème et XVIIème siècles, qui incluent le grand escalier en colimaçon, les caves voutées, la prison, la tour, les terrasses, le jardin et le balcon sur la rivière (et les hébergements si disponibles).

Tarif : 8€ par personne, gratuit pour les moins de 12 ans. Réservation obligatoire.

*N'hésitez pas à réserver votre séjour dans les hébergements 4 étoiles.
Informations au 06 47 38 68 34
«www.chateaudessenechaux.com» et
instagram : "chateau_des_senechaux"
et "heritageduperigord"*



Le Château de La Côte

COORDONNÉES

La Côte, 24310 BIRAS
Tel : 05 53 03 70 11 & 06 17 52 15 94
contact@chateaudelacote.com
www.chateau-hotel-dordogne.fr



Au cœur du Triangle d'or Brantôme, Périgueux et Bourdeilles, découvrez tout le charme d'autrefois, dans l'un des plus beaux châteaux-hôtels du Périgord, dont les origines remontent au XVe siècle.

Dans un écrin de nature verdoyante et un sentiment de romantisme, se dresse fièrement l'hôtel-restaurant du Château de la Côte. Ses tours rondes et ses tourelles couvertes de lierre dominent un superbe parc boisé de six hectares et des jardins fleuris.

Dans le château, on découvre les salons d'époque : boiseries anciennes, cheminées aux fleurs de lys et mobilier authentique créent une ambiance élégante et cosy, qui invite à la détente. Le bar offre une ambiance boudoir chaleureuse avec table de jeu de bridge, tables d'échecs, rencontres télévisées...

Le restaurant du Château vous invite à prendre place autour d'une table gourmande en salle ou en terrasse, avec son parquet Versailles, ses poutres apparentes, ses jolies boiseries, ses peintures et sa belle cheminée.

Les chambres où vous séjournerez, réunissent ce même équilibre parfait entre caractère, charme d'antan et confort moderne. Elles présentent un décor tout à fait raffiné, au luxe discret, vous faisant la promesse de douces nuits. De la fenêtre, la vue sur le parc et les collines boisées est apaisante. La tentation est grande de rester ici et de profiter du domaine et sa piscine...

PROGRAMME

Du 16 avril au 1er mai inclus

- *Baptême montgolfière sur réservation ; tous les jours, vol libre d'une heure (prévoir un créneau de 3h) en début de matinée ou fin d'après-midi. Réservation obligatoire au prix de 400€ pour 2 adultes et 500€ pour 3 adultes.*
- *Repas tous les soirs sauf les lundis 18 et 25 avril : 20% de réduction à l'énoncé lors de la réservation de « Chez nous, c'est la fête en Périgord » ! Diner avec menu périgourdin en salle ou en terrasse, hors boissons.*
- *Piscine et son aire de jeux ping-pong, pétanque, badminton, volley, cage de foot. Accès billetterie de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h. Utilisation de 10h à 20h à 15€ par adulte et 10€ par enfant.*



Le Château de la Hierce

COORDONNÉES

1 chemin de la Hierce
24310 BRANTÔME EN PÉRIGORD
06 06 66 56 61



PROGRAMME

- Les dimanches 24 avril et 1er mai à 15h
- Les mardis 19 et 26 avril à 15h

- Visite guidée des extérieurs du château et présentation inédite de deux pièces de réception au rez-de-chaussée ainsi que des grottes et cluzeaux (abris troglodytes).
- Présentation d'une collection consacrée aux "Arts de la table" (porcelaine de Limoges ancienne principalement) dans un ancien habitat troglodytique médiéval.

Tarifs :

8 euros par personne à partir de 13 ans / 4 euros de 6 à 12 ans / Gratuité pour les enfants de moins de 6 ans.

Groupe limité à 20 personnes maximum, inscription recommandée.

Le château de la Hierce, bâti quasiment au cœur de la ville de Brantôme et classé « Monument Historique » est une demeure de plaisance bâtie au cours des années 1520-1530 sous le règne de François 1er. Situé sur la rive gauche de la Dronne, cet édifice est construit sur une falaise calcaire percée de grottes qui lui servent de fondations. Il constitue l'un des plus beaux exemples de l'architecture et de la sculpture Renaissance en Périgord.

Érigé dans un site occupé depuis plusieurs milliers d'années, comme en témoignent les habitats troglodytiques attenants au monument, « La Hierce » est le seul exemple en Périgord de château à l'architecture exclusivement Renaissance dénuée de toute influence du style médiéval ou du style gothique, alors que ces derniers seront une source d'inspiration pour l'architecture castrale jusqu'à la fin du XVIème siècle. Cette originalité et cette grande précocité dont a fait preuve le bâtisseur lui confèrent une élégance, une beauté ainsi qu'un charme qui impressionnent tous ses visiteurs.

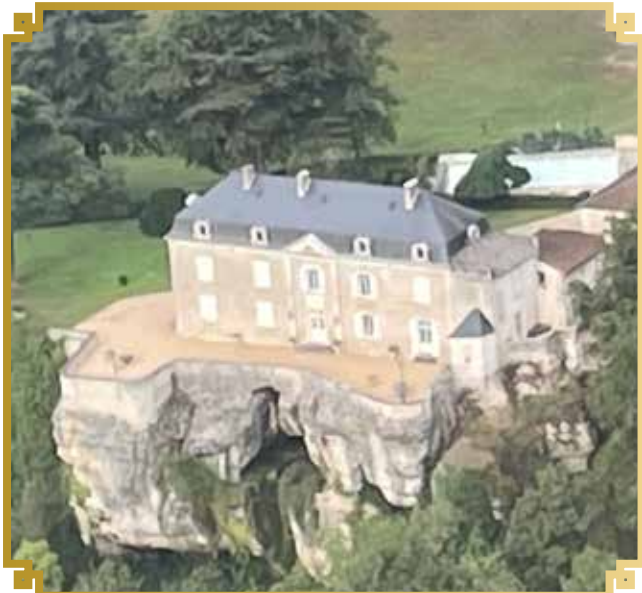
L'une des grottes prolongeant l'édifice est ornée de gravures préhistoriques, tandis qu'une ancienne pisciculture accompagnée des vestiges d'une habitation aérienne n'ayant pas son équivalent en France, a été aménagée dans la falaise.



Le Manoir des Roches

COORDONNÉES

131 allée des Roches
Lieu-dit Les Roches
24310 BRANTÔME EN PÉRIGORD
06 07 85 77 55



Au bout d'une allée de 128 platanes, le Manoir des Roches se dresse sur sa falaise. Le site fut occupé dès la préhistoire (grottes), il y eut une villa gallo-romaine (des restes archéologiques sont conservés dans les réserves du musée de Périgueux), un cluzeau-fort, un château féodal et enfin le manoir actuel, de style directoire.

Au XVe siècle, vers 1470-1480, Gabriel de Villars créa la branche des Villars des Roches de Minzac. Armand de Villars des Roches, son fils, fut convoqué en 1536 par François Ier pour aller guerroyer en Italie ; Jérôme de Villars, petit-fils d'Armand, écuyer, Seigneur des Roches de Minzac et de la Gourdonnie, prit une part active à la Fronde en Périgord et participa au siège et au pillage du château de Puyguilhem. Il en subit de sévères rétorsions : les Villars des Roches sont ruinés. Au XVIIIe siècle le château des Roches passe aux Degorsse du Genest, sieur de Broussanex.

Châtelains et château n'eurent pas à souffrir de la Révolution française, mais ce dernier brûla par accident vers 1805.

Ils édifièrent à sa place le manoir actuel... La dernière tour du château féodal, qui restait après l'incendie, disparut vers 1860. Bien que souvent transmise par les dames, la propriété est restée depuis le XVIIIe siècle dans la même famille jusqu'à aujourd'hui. Des siècles passés, il reste essentiellement la vue panoramique sur les vallées de la Dronne et de la Côte. Virginia Woolf, lors de son séjour en Périgord, écrivit : « Aux Roches... Nous sommes arrivés à une vieille maison sur un terrain couvert de gazon, avec des arbres et un jardin entouré de murs... Oh ! Vivre ici ! ... Qu'il ferait bon vivre ici ! » (*Journal*, Brantôme, 24 avril 1931)

PROGRAMME

- Vendredi 29 avril, samedi 30 avril et dimanche 1er mai, de 14h à 18h. Entrée gratuite.

Aux Roches, vous vous régalez les yeux avec une des plus belles vues de la région. Mais surtout, vous verrez des artistes en activité. Dès l'allée, vous croiserez de surprenants motards, vous vous fauilerez parmi des hominidés de bois. Vous serez accueillis par des artistes (aquarelliste, pastelliste, céramiste, sculpteur en pleine réalisation) entourés de leurs œuvres.

Rencontres, échanges, ateliers avec les artistes :

Catherine Sobczyk : sculpture céramique

Jeannine Mazière : céramiste

Bernard Piatti : peintre aquarelliste

Michel Nicolas : peintre pastelliste

Philippe Martin : sculpture métal

Bernard Mazière : sculpture bois et métal

Jean-Christophe Robin : sculpture bois

Présentation de l'histoire du site à 15h vendredi, samedi et dimanche.



Le Manoir de Puymartreau

COORDONNÉES

Allée de Puymartreau
24310 BRANTOME EN PERIGORD
Patrick GRANDOULIER : 06 13 93 87 31
Johanna MARTINS : 06 58 89 44 76
direction@puymartreau.com
johanna.martins@puymartreau.com



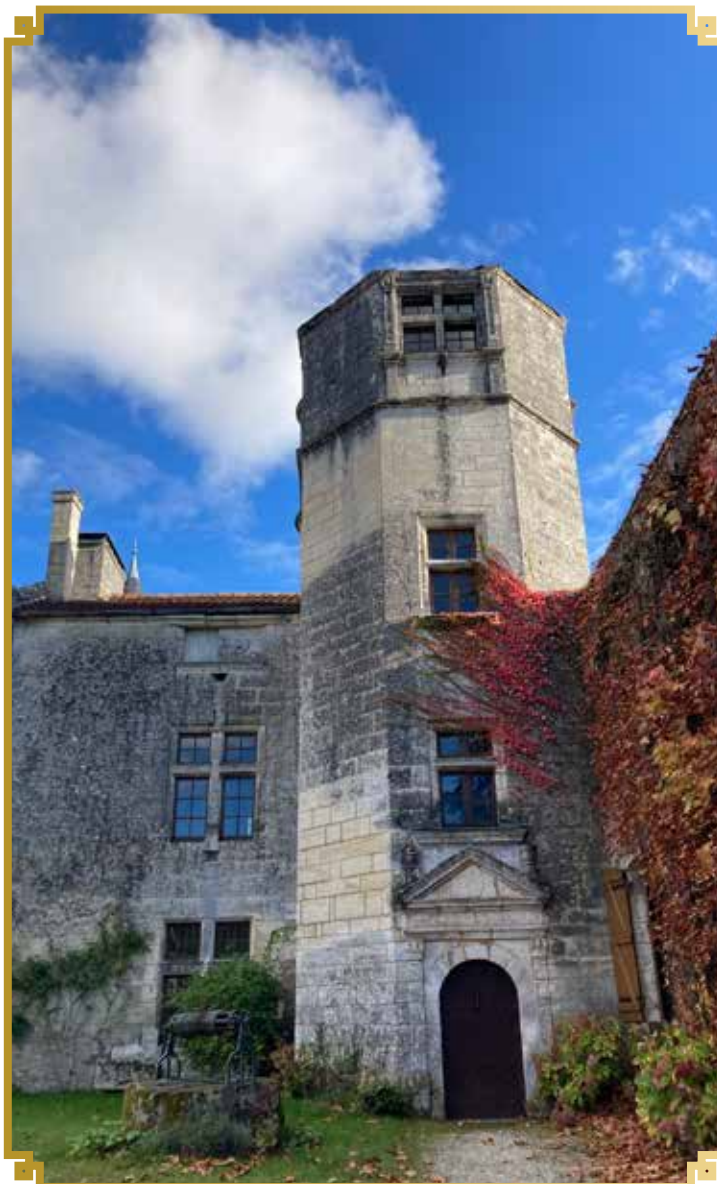
Ce bijou du XVI^e siècle naquit grâce au noble Jean Chevalier, damoiseau de Puymartreau et seigneur de Puygombert, pour rendre hommage à l'abbé de Brantôme, Jean de Bernage. Il est situé à flanc de colline, dominant Brantôme, avec vue sur la Dronne.

Ce manoir avait une fonction résidentielle. Il a en effet été construit en un temps où la Noblesse, sous l'influence de la Renaissance venue d'Italie, aspirait à mettre un terme au mode vie médiéval et souhaitait le manifester par l'élégance de ses constructions.

Au XIX^e siècle, le château a été une importante exploitation vinicole avant la crise due au phylloxéra. Le vin produit se vendait ainsi à Paris sous le nom de « petit Bordeaux ». Autour du château, prés, champs de céréales, taillis, châtaigneraies et genévriers ont succédé aux vignes qui escaladaient le coteau.

PROGRAMME

- *Vendredi 22 et samedi 23 avril*
Visites du Manoir de Puymartreau et des travaux de rénovation
Départs à 11h, 14h, 15h30, 17h
Gratuit
Groupe limité à 20 personnes.



Domaine de Montplaisir

COORDONNÉES

Monplaisir
24530 CONDAT-SUR-TRINCOU
06 26 90 62 12 / 06 03 91 11 55
contact@montplaisir-receptions.com



PROGRAMME

• Samedi 16 avril

- À 16h : *musique de chambre et ensemble de musique ancienne du Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Dordogne (CRDD). Des duos et trios de Musique de chambre interpréteront un répertoire varié. Il sera suivi par l'Ensemble de musique ancienne composé de flûtes et de cordes, autour des périodes Baroque et Renaissance.*

- À 20h : *jazz avec l'Atelier Jazz Amoureux des Musiques (AJAM) : entre swing, soul, bossa, be bop et samba interprétant des standards de Charlie Parker, Chico Buarque, Claude Nougaro, John Coltrane et bien d'autres !*

• Samedi 30 avril

- À 20h : *jazz avec l'Atelier Jazz Amoureux des Musiques (AJAM)*



Tarif : Gratuit
Réservation
obligatoire par
téléphone
ou par mail.

Prévoir un pique-nique.

Situé sur la commune de Condat-sur-Trincou, entre Brantôme et Saint-Jean-de-Côle, au bord de la Côle, Montplaisir a été édifié au XVII^e siècle, aménagé et modifié au XVIII^e et XIX^e siècle sur l'emplacement d'un château plus ancien dont il ne reste que la tour carrée du XV^e siècle. Montplaisir appartenait alors à la baronnie de Bourdeilles. Au XVI^e, l'ancien château de Montplaisir est un repaire noble dépendant de La Borie-Saulnier (Champagnac-de-Belair). Les Saulnier sont les seigneurs de ce fief sous Louis XIV. Une alliance matrimoniale les conduit à Montplaisir. Le vieux repaire fait alors place à une demeure d'agrément.

A partir du XVIII^e, toujours par des jeux de mariages, la seigneurie de Montplaisir passe à la famille de Saint-Aulaire. En 1957 la famille de Saint-Seine acquiert la propriété.

Actuellement, la troisième génération de cette famille habite Montplaisir. Outre sa vocation agricole (vergers), le domaine accueille des mariages et réceptions privées ainsi que des événements professionnels (séminaires, team-building...). Des journées ludiques dédiées à un large public sont actuellement à l'étude (escape-games, énigmes, jeux de rôle...).



Le Château de Puyguilhem

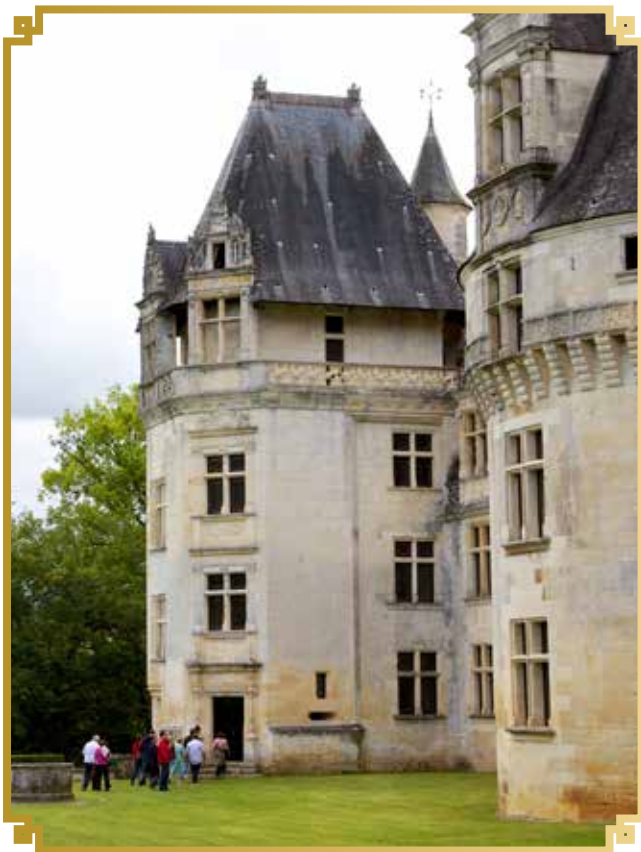
COORDONNÉES

24530 VILLARS

05 53 54 82 18

puyguilhem@monuments-nationaux.fr

www.chateau-puyguilhem.fr



C'est le château Renaissance le mieux conservé du Périgord. Il a été construit au début du XVI^e siècle à l'initiative de Mondot de La Marthonie, président du Parlement de Bordeaux puis du Parlement de Paris.



Après sa mort en 1517, son projet sera continué par son frère Gaston. La qualité exceptionnelle de son décor sculpté en fait un des plus beaux exemples de l'architecture Renaissance en Périgord. Au 1^{er} étage, une cheminée d'une largeur exceptionnelle porte un superbe décor : six niches abritant des bas-reliefs représentant les travaux d'Hercule.

PROGRAMME

- *Dimanche 17 avril*
 - à 10h30 : randonnée-découverte et visite commentée autour du château en parcourant le chemin des lavoirs (sur réservation). Suivie d'un pique-nique tiré du panier (si le temps le permet).
 - de 10h30 à 12h : atelier décoration Œufs de Pâques
 - de 14h30 à 16h30 : jeux de Kermesse (jeux anciens en bois, croquet, chamboule-tout)
 - de 16h30 à 17h30 : goûter et tea-time
- *Lundi 18 avril*
 - de 14h30 à 16h30 : chasse aux œufs de Pâques
- *Mercredi 20 avril*
 - à 10h30 : visite thématique « découverte de la vie quotidienne de la noblesse au XVI^e » (repas, chasse, jeux, lecture, coucher...), sur réservation
 - de 14h30 à 16h30 : après-midi artistique (atelier d'exploration de la peinture Renaissance)
- *Dimanche 24 avril*
 - de 14h30 à 16h30 : jeux de Kermesse (jeux anciens en bois, croquet, chamboule-tout)
 - de 16h30 à 17h30 : goûter et tea-time
- *Mercredi 27 avril*
 - à 10h30 : visite thématique « Découverte de la vie quotidienne des domestiques à la fin du XVIII^e » (différents rôles des domestiques et leurs pratiques), sur réservation
 - de 14h30 à 16h30 : après-midi artistique (atelier d'exploration de la peinture Renaissance)

Tarif «Châteaux en Fête» : entrées « Adultes » à 8€, enfant à 4€.

Les Châteaux de Bruzac

COORDONNÉES

24800 Saint-Pierre-de-Côle
06 11 40 55 37
chateaux-de-bruzac.24@sfr.fr



Bâtis sur l'assise d'une motte féodale, les châteaux de Bruzac datent pour la partie la plus ancienne du XII^e siècle. Ils ont connu d'importantes restaurations au XV^e siècle. Ils sont le fief d'une famille qui s'appelait Flamenc et qui avait des liens de parenté très forts avec les vicomtes de Limoges. La séparation en deux coseigneuries a sans doute précipité la baisse d'influence de la famille qui a perduré, toutefois, jusqu'au XVIII^e siècle.

Si une partie est restée dans le giron de cette famille Flamenc, une autre partie est passée entre les mains de différents seigneurs de la région, telles les familles de Hautefort, Marqueyssac (d'Ans), sans oublier bien sûr la famille de La Marthonie.

Le site est aujourd'hui séparé en deux parties distinctes car la dégradation du site au XIX^e siècle a fait disparaître la partie centrale, corps de logis qui unissait les deux « châteaux ». Entretenu par l'association Renaissance du Vieux Bruzac, il est également le siège de visites et d'animations dont le but vise à une meilleure connaissance de la période médiévale.

PROGRAMME

- Les week-ends du 16-17 avril et 30 avril-1^{er} mai :
« Week-end vie au château au Moyen-Âge » :
Visite libre avec ateliers de 11h à 18h, tarif libre
- Initiation au duel médiéval avec un formateur en combats scénarisés
- Démonstration de tissage, troubadours...
- Samedi 23 avril : randonnée botanique suivie d'une dégustation, 15€ sur réservation.
- Dimanche 24 avril : découverte de la cuisine médiévale :
- Réalisation du plat principal tous ensemble
- Repas pris en commun
- Présentation de la gastronomie médiévale
Tarif : 20€, sur réservation ; 30€ pour les deux jours, sur réservation.
- Mercredis 20 et 27 avril :
Visites guidées ponctuées de surprises : extraits de « La Geste de Guillaume d'Orange » et poèmes médiévaux suivis de dégustation d'hypocras et de biscuits médiévaux à 11, 14h et 16h, tarif libre.



Autres animations 2022

Visites libres les week-ends et jours fériés
entre le 14 juillet et le 15 août.

Visites médiévales gourmandes :
mercredis 27 juillet et 10 août (sur réservation).

Concert de Harpes avec Dimitri Boeckhorn : dimanche 7 août
Festival médiéval de la Côte, thème 2022 :
« Médecine et Herboristerie au Moyen-Âge ».

Le Château de La Guionie

COORDONNÉES

24800 Lempzours
06 60 80 67 28
dutronechristophe@yahoo.fr
Fb : Les amis de la Guionie



PROGRAMME

- Lundi 18, mercredi 20 et dimanche 24 avril

Horaires et prix :

- 10h : visite complète des intérieurs-extérieurs (durée 1h30), apéritif avec les propriétaires. Prix : 11 euros

- 14h : visite complète des intérieurs-extérieurs (durée 1h30). Prix : 6 euros.

- 16h : visite complète des intérieurs-extérieurs (durée 1h30), randonnée avec découverte de l'église templière de Lempzours, ruines de château de La Sale, passage le long du château de la Coudercherie (durée 1h00). Apéritif dînatoire avec les propriétaires. Prix : 19 euros.

Enfant de 12 à 16 ans : demi-tarif

Enfant de moins de 12 ans : gratuit

Réservation obligatoire au 06 60 80 67 28 ou sur dutronechristophe@yahoo.fr

Il est impératif d'être bien chaussé pour visiter les caves. English spoken.

Le château de La Guionie, situé à Lempzours, est une bâtisse bien modeste comparée à certains somptueux édifices présentés dans ces pages. Tour à tour motte féodale érigé en l'an mil sur un bâti monolithe qui subsiste toujours, commanderie templière au XII-XIIIe siècle, il appartient par la suite à Guillaume de Nogaret, aux Béron, aux Normand, avant de devenir pendant près de 200 ans le fief des Siorac de La Guionie, branche cadette d'une famille de vieille noblesse périgourdine issue des croisades. Agrandi et remanié à plusieurs reprises dès le Moyen-Age, incendié en 1569 pendant les guerres de religion, le château est rebâti vers 1660-1690 sous la forme

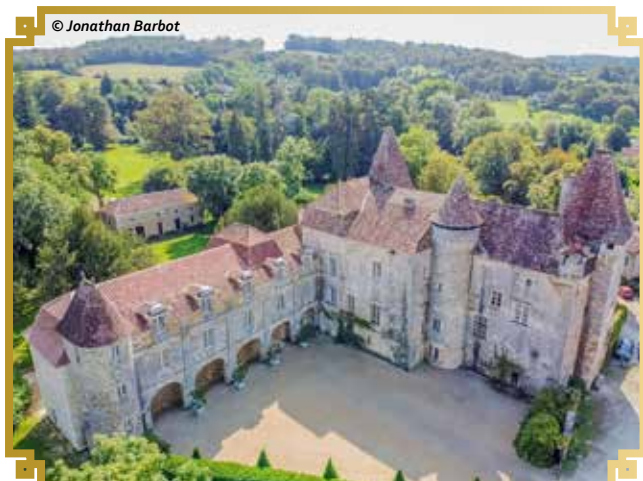
qu'on lui connaît actuellement, les aménagements intérieurs ayant probablement été achevés sous la Régence de Louis XV. Réduit peu à peu au rôle de simple exploitation agricole à partir du XIXe siècle, ayant progressivement sombré dans la décadence, il fait l'objet depuis 2020 d'une restauration. Le château de La Guionie qui n'avait jamais été accessible au public à ce jour est désormais ponctuellement ouvert à la visite.



Le Château de La Marthonie

COORDONNÉES

19 rue du Château
24800 Saint-Jean-de-Côle
Bureau d'information touristique
05 53 62 14 15
nadine.borie@perigord-limousin.fr



Les origines du Château de la Marthonie remontent au XII^e siècle, période à laquelle s'élève à cet emplacement un « repaire » qui défend la frontière entre le Limousin et le Périgord. Cette forteresse primitive contrôle ainsi, à hauteur du gué sur la Côle, les voies menant de Thiviers à Nontron et de Limoges à Brantôme. Le château assure alors également la sécurité du Prieuré et du village qui s'est construit autour de celui-ci. Durant la Guerre de Cent Ans, le château est pris et incendié par les Anglais, qui occupent le village de 1394 à 1404. Au cours du XV^e siècle, le château est reconstruit ; il est terminé au début du XVI^e siècle par Mondot de la Marthonie, premier président du Parlement de Bordeaux puis de Paris, conseiller de la Régente Louise de Savoie (mère de François I^{er}, parti guerroyer en Italie).

Au XVII^e siècle, une aile est ajoutée au château, ainsi que l'escalier monumental, à rampes droites. Par alliance, le château passe à la famille de Beynac en 1691, puis à la famille de Beaumont en 1761. Après la Seconde Guerre Mondiale, le château, très endommagé, est restauré par le Marquis Pierre de Beaumont-Beynac, son actuel propriétaire, qui a obtenu en 1968 le prix des « chefs d'œuvres en péril ». Les travaux viennent de se terminer avec la restauration de l'ensemble de l'aile XVII^e.

PROGRAMME

- Du mardi 19 avril au vendredi 29 avril (hors week-end) à 15h

- Visite du Château de la Marthonie

Tarif : 3,50€ - Gratuit pour les moins de 12 ans

Durée de la visite : 30 minutes

Réservation obligatoire.

La visite commentée du Château de la Marthonie comprend :

- L'architecture extérieure,
- Le grand salon du XVII^e
- L'escalier du XVII^e

- Samedi 16, dimanche 17, lundi 18, samedi 23 et dimanche 24 avril à 15h

- Visite théâtralisée : Don Quichotte « Le chevalier à la triste figure... ». Gentes dames et damoiseaux, venez écouter son incroyable aventure.

Tarifs : 10€ tarif plein, 8€ tarif réduit (-18 ans, chômeurs,...). Gratuit pour les - de 6 ans.

Durée : 60 mn env.

Réservation fortement conseillée.

Réservations :

Office de Tourisme Périgord Limousin

19 rue du Château 24800 Saint-Jean-de-Côle

Tél : 05 53 62 14 15

E-mail : nadine.borie@perigord-limousin.fr



Le jardin d'hélys-œuvre du Domaine des Gissoux

COORDONNÉES

Route Départementale 705
24160 Saint-Médard-d'Excideuil
05 53 52 78 78
alainpiotdimassimo@orange.fr



A Saint-Médard-d'Excideuil, le jardin d'hélys-œuvre, une histoire d'avenir, de 1831 à 2031 ! Le domaine, dit des Gissoux, est composé d'une maison de maîtres du début du XIXe siècle et d'un "parc-jardin" de 12 hectares, suite au partage d'un domaine seigneurial vendu comme bien national après la révolution française de 1789. Il a connu divers usages, grande maison bourgeoise, école ménagère créée après la guerre dans les années 50, annexe du lycée agricole de Périgueux devenue une friche agricole après son abandon en 1988. Le domaine a été racheté par une famille d'artistes au Conseil Général de la Dordogne en 1995 pour en faire une fondation d'artistes à l'horizon 2031, une OEUVRE d'art habitable®. Un atelier-jardin de création artistique de 120 000 mètres carrés labellisé « Jardin Remarquable » par le Ministère de la Culture en 2013, est ouvert tous les jours de 15 à 19h, où l'on peut se promener gratuitement en allant de l'Echiquier" de monika ray-bool au "Roncier" de LO-renzo.

PROGRAMME

- Programme du 16 avril au 1^{er} mai
 - Visite libre tous les jours de 15h à 19h avec un plan
 - Promenades guidées "écouter-voir" les samedis 16, 23 et 30 avril ; 10 pers. maximum, inscription obligatoire
 - Exposition de LO-renzo "peace factory V"
 - Ouverture exceptionnelle des ateliers des artistes "chauffe marcel" de LO-renzo, le "phare à ON" de Claudio et la "maison-château-grotte" de monika ray-bool.
- Tous les jours il se passe quelque chose : performances, théâtrales, littéraires, conférences... (programme et renseignements au 05 53 52 78 78)
- Samedi 23 avril "Marché de l'art" de 10h à 18h



Pour accueillir des artistes en résidence (Atelier de Recherche et de Création) et/ou des amateurs d'art, il est possible de venir dormir dans ce lieu-œuvre d'art en chambre d'hôtes ou en gîte, vous serez accueilli par Alain Piot di Massimo propriétaire des lieux (tarifs et réservations au 05 53 52 78 78).

Le Château de Marqueyssac

COORDONNÉES

Corinne Bouilhac
Lieu-dit Marqueyssac
Saint-Pantaly-d'Ans
24640 Cubjac-Auvézère-Val d'Ans
corinne.bouilhac@wanadoo.fr



PROGRAMME

- *Dimanche 24 avril, de 10 à 18h ; entrée gratuite, au chapeau*

- Animations médiévales avec «Rêves temporels», pour voyager entre folklore et réalité à travers les grandes légendes de ces siècles. Deux échoppes sont posées, l'une pour vous emmener sur les terres du Roi Arthur et de Robin des Bois afin de découvrir l'origine et l'évolution de ces légendaires figures du Moyen-Age ; l'autre dans un monde plus mystique parmi les sorcières et autres guérisseurs pour découvrir des faits insolites sur l'utilisation des plantes et les superstitions liées au monde animal.

- Vente et dégustation de bières « La Lutine » (brasserie artisanale bio). Chaque gamme dévoile toute sa richesse gustative, arômes floraux, épices ou fruités, dont la bière aux noix.

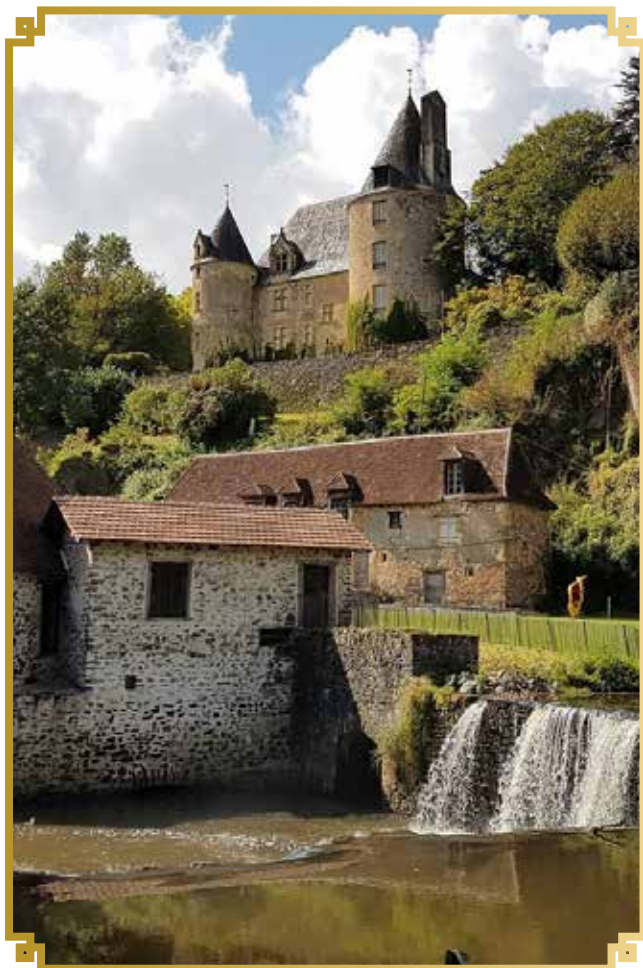
Après l'incendie de son château près de Vézac, Poncet de Marqueyssac achète à Alain d'Albret et à son fils Jean Roi de Navarre les paroisses de Saint Pantaly, Saint Pardoux, Brouchaud et Sainte Eulalie dont il forme une juridiction du nom de Marqueyssac. C'est au XVIIe siècle que le Château de Marqueyssac connaîtra sa période la plus fastueuse. En effet par son mariage avec René d'Hautefort, Jeanne de Marqueyssac donne un nouveau lustre à ce monument. Puis la famille découvrant les attraits de la Cour, le château de Marqueyssac commencera doucement à s'endormir. Si la Révolution Française ne lui cause pas de grands torts, c'est le violent orage de 1952 qui aura raison de ce monument en créant des voies d'eau dans la toiture. Depuis, cet ancien repaire noble ayant encore en 1760 haute justice sur 6 paroisses se meurt dans l'indifférence quasi générale. C'est la raison pour laquelle Corinne Bouilhac, passionnée depuis l'enfance par ce monument, a créé en 2001 l'association «Les Amis de Marqueyssac» (www.lesamisdemarqueyssac.fr - Groupe Facebook : «Les Amis de Marqueyssac») puis l'a acquis en 2012. Depuis 2013, il est inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques et bénéficie d'importants travaux de sauvegarde.



Le Château de Savignac-Lédrier

COORDONNÉES

La forge 24270
SAVIGNAC-LEDRIER
05 53 52 29 79 / 05 53 62 17 82
tourisme@naturellementperigord.fr



PROGRAMME

- Les 16, 17, 29 et 30 avril et le 1er mai, de 10h à 18h.

Visite guidée de la forge et du château de Savignac-Lédrier, qui n'est habituellement pas ouvert au public. La visite commence par le site de la forge de Savignac-Lédrier, explique son fonctionnement, les sciences et techniques de la métallurgie, ainsi que la société ouvrière périgourdine. Ensuite, les visiteurs découvriront les jardins et les intérieurs du château des maîtres de forges (grand salon, grand escalier et salle à manger). Des photographies familiales en grand format illustreront la vie quotidienne des maîtres de forges à la fin du XIX^{ème} siècle. La durée de la visite est d'1h30.

Départ de la forge, parking à proximité, à 10h, 12h, 14h et 16h. Jauge de visite de 12 personnes par groupe, réservation conseillée.

Tarifs :

6€ par personne ; 5€ tarif réduit ; 4€ pour les enfants de 8 à 15 ans ; gratuit pour les moins de 8 ans.

Le château de Savignac-Lédrier, largement remanié à la Renaissance, surplombe une vaste forge sur les bords de l'Auvézère. L'histoire des deux sites est indissociable puisque les maîtres de forge ont habité le château durant plusieurs siècles, fondant parfois de véritables dynasties. C'est l'histoire de la famille des Combescot que vous pourrez découvrir au fil de votre parcours au sein du château et de la forge. La visite guidée sera illustrée par les photographies familiales racontant la vie quotidienne des maîtres de forge, la société ouvrière, le difficile travail du fer, les découvertes scientifiques et les loisirs de la fin du XIX^{ème} siècle.



Le Château de Jumilhac

COORDONNÉES

1 place du Château
24630 Jumilhac-le-Grand
06 16 22 97 69
chateau.de.jumilhac@sfr.fr



Situé aux marches du Périgord et du Limousin et défendant depuis l'époque gauloise la route de l'or extrait aux environs, le château de Jumilhac a traversé les âges et subi les convoitises de ses envahisseurs : Wisigoths, Francs, Sarrasins, Vikings. Devenu château-fort au Moyen-âge, il fut convoité par Richard Cœur-de-Lion et Philippe-Auguste avant de tomber aux mains du Prince Noir et d'être libéré par le Connétable du Guesclin (1370). C'est Antoine Chapelle, maître de forges, alchimiste et soutien infatigable d'Henri IV, qui en fit la Perle Noire du Haut-Périgord et le coiffa de féériques toitures aux faîtières à symboliques alchimiques après avoir reçu le titre de Comte de Jumilhac (1597)...



PROGRAMME

- Du samedi 16 avril au dimanche 1er mai inclus, de 10h à 19h
 - Visites autonomes du Château (avec accès libre aux jardins) ou guidées (à 11h, 15 et 17h sur réservation). Adulte : 9,50€, réduit : 7,50€, enfant : 5,50€. *
 - Visites historiques et symboliques des toitures avec accès à la tour de guet, charpente et chemin de ronde (à 10h, 14h, 18h sur réservation). Adulte : 6,50€, réduit : 5€, enfant : 3,50€. *
 - Samedis, lundis et mercredis à 17h :
 - Visites alchimiques suivi de l'éllixir de Jumilhac (sur réservation). Adulte : 18€, réduit : 15€, enfant : 12€. *
 - Mardis et jeudis à 21h :
 - Grandes visites nocturnes avec torches, bougies, musiques et guides en costume (sur réservation). Adulte : 12€, réduit : 9,50€, enfant : 7€. *
 - Samedi 16 avril :
 - Inauguration/vernissage de « La Fileuse » en présence de Madame van Stratum, modéliste, créatrice du personnage historique Louise d'Hautefort, dite La Fileuse. Conférence et mise en situation de l'œuvre dans la Chambre de La Fileuse.
 - Samedi 30 avril :
 - « La Légende de La Fileuse ». Création et interprétation par La « Cour des Contes », troupe parisienne talentueuse qui propose un spectacle mêlant réalité, imaginaire, poésie et humour. Un moment partagé pour tout public.
- Renseignements et réservations au 06 16 22 97 69.

* - 10 % pour les V.M.F., la D.H. et la Trèflierie

...Son petit-fils, devenu Marquis (1655), en fit une demeure d'apparat, le parant d'ailes XVIIe et de somptueux jardins en terrasses à la Française. Vendu en 1811, il fut racheté, fortement endommagé, par les Jumilhac en 1927. Leurs descendants restaurent toujours le Château et vous accueillent pour Châteaux en Fête avec un programme exceptionnel !

Le Château de Châlus-Chabrol

COORDONNÉES

2 chemin du château
87230 Châlus
07 85 81 90 77
chaluschabrol@gmail.com



PROGRAMME

- *Samedis 16 et 23 avril et dimanche 1er mai*

- *Nocturne au Château hors du temps :
« Tu étais la bougie qui m'éclairait jusqu'à l'aube »
Tarif : 6€, gratuit jusqu'à 11 ans*

- *Concert du groupe « Liame », « Ne met pas les pieds
sur la lune »
Tarif : 10€, gratuit jusqu'à 11 ans*

- *Visite du château sous le signe du muguet : histoire
des lieux et de la symbolique du muguet.
Tarif : 6€, gratuit jusqu'à 11 ans*

*Réservation conseillée au
05 55 02 12 23 ou 07 85 81 90 77
ou par mail : chaluschabrol@gmail.com*

Le Château de Châlus-Chabrol est situé sur la commune de Châlus, dans le département actuel de la Haute-Vienne. Il fut classé et inscrit au monument historique en 1981, mais son histoire remonte au XI^e siècle, date de l'élévation de ses premières pierres sur un promontoire rocheux qui domine le bourg de Châlus, sur la rive droite de la Tardoire. Cet emblématique Château est notamment connu pour être le lieu de mort du célèbre Roi Anglais, Richard I^{er}, plus connu sous le nom de Richard Cœur de Lion. Cette fortification participe au témoignage historique de la rivalité Franco-Anglaise et des relations seigneuriales au Moyen-Âge. Mais historiquement parlant, de

nombreux chevaliers et de nombreuses familles illustres tels que Philippe Le Bel, Philippe le Long, Henry IV de Sully, Louise Borgia et la lignée des Bourbons-Bussets jusqu'en 1820 en furent les propriétaires. Aujourd'hui, malgré tous les événements passés ayant pu nuire à la bonne conservation de ce patrimoine, nous préservons encore les remparts, le Donjon isolé, le corps de logis distribué d'une salle médiévale (aula), une tour de guet avec sa salle de garde, des salles basses, anciennement cuisines et offices. De plus, les vestiges de l'Eglise Notre Dame du Haut-Châlus et de sa chapelle sont encore présents, renfermant selon ses derniers désirs, les entrailles de Richard Cœur de Lion.



Le Château de Champniers

COORDONNÉES

5 place de la mairie
24360 Champniers et Reilhac
06 37 64 10 19
chateau.de.champniers@gmail.com



Ce château est situé au nord du Périgord sur les derniers contreforts du Massif Central. Aussi se distingue-t-il de nombreux autres châteaux par le matériau de construction utilisé, le granit.

Il date des XIIe et XVIIe siècles et comprenait un donjon carré contemporain de Philippe-Auguste, fait assez rare qui atteste l'antiquité de la terre de Champniers dont l'histoire est suivie depuis le début du XIVe siècle. Les Bruni en étaient alors seigneurs, fait relaté dans la généalogie des Brun de Montbrun. Une partie du château a sans doute été construite par leurs ancêtres.

En 1390, Philippe Brun est seigneur de Champniers qui passe ensuite aux La Porte, ancienne famille chevaleresque établie depuis le Moyen-Âge dans nos contrées.

C'est souvent par les femmes que la terre de Champniers se transfère ; en 1612 elle passe ainsi aux du Lau qui la possèdent pendant six générations, puis au vicomte de Cornulier. Son fils la cède en 1886 à un Nantais qui la revend peu après aux Martinot. Un siècle passe, ponctué par des remaniements majeurs du site qui est revendu à Madame Cohen en 2007.

PROGRAMME

Visites : dimanches 17 et 24 avril, mardis 19 et 26, jeudis 21 et 28, de 14h30 à 17h ; sur rendez-vous du 16 avril au 1er mai

Entrée libre : participation au chapeau intégralement consacrée à la restauration de la tour.

A noter : possibilité de loger sur place en chambres d'hôtes, sur réservation.

Détail des visites :

- *Visite guidée (45') : le blason attribué aux du Lau, les caves voûtées, la chapelle, les latrines en images (chantier non accessible), les extérieurs avec « le canal » et le projet de restauration de la tour*
- *Promenade libre au cours de laquelle le visiteur devra résoudre une énigme autour de la fabrication du « gâteau au noix du Périgord »*
- *Visite de l'espace « Rencontre entre le XIIème et le XXIème siècle » :*
 - *Procédés tinctoriaux du Moyen-Âge au XIXème siècle : leur utilisation et celle du fuseau* et du rouet pour la fabrication d'écheveaux et la création d'attrape-rêves* et de tapisseries 100% naturels (*articles en vente)*
 - *Effets spéciaux : à la découverte de ce qui se passe derrière vos écrans, par NelleFX*
 - *Exposition / vente de poteries par une artiste locale*



La Tour du Château de Piégut

COORDONNÉES

Bureau d'Information Touristique
1 place de l'église
24360 Piégut-Pluviers
05 53 60 74 75
othp.piegut24@orange.fr



PROGRAMME

- Samedi 16 avril toute la journée
 - Jeux d'antan mis à disposition du public
 - Exposition photos anciennes et récentes de Piégut
 - Atelier croquis ou peintures de la Tour
- 14h : jeu de piste
- 16h : visite commentée des enceintes de la Tour.
Durée de la visite : 1h
- 20h30 : mapping « Les troupes de Richard Cœur de Lion à l'assaut de la Tour »

Buvette et restauration sur place

Tarif : gratuit

Sur une des hauteurs de Piégut, peut-être à l'emplacement d'un oppidum gallo-romain commandant l'ancienne voie romaine, fut érigée une tour de guet en bois au service du vicomte de Limoges.

Celle-ci fut remplacée au 12ème siècle par une tour de défense en pierre (donjon), autour de laquelle, au fil du temps, s'est construit un château fort entouré d'une ceinture de murailles flanquée de 7 tours circulaires.

La muraille d'enceinte et le château ont partiellement disparu, quelques beaux vestiges sont encore debout, dont le donjon de proportions remarquables de 23 m de haut et 7 m de diamètre : la Tour de Piégut.

Organisation : Mairie de Piégut, Comité des Fêtes et « Piégut et sa Tour ».



Le Château de Puycharnaud

COORDONNÉES

Kurt Stimens / Marilyne Forgeneuf
24360 Saint-Estèphe
chateaupuycharnaud@gmail.com



Située sur la commune de Saint-Estèphe, cette bâtisse de style Napoléon III a été reconstruite en 1875. Les travaux de reconstruction auront duré 19 ans pour s'achever en 1894. L'histoire de cette demeure est intimement liée à l'histoire de la noblesse du nord du département et plus particulièrement aux familles de La Ramière et de Malet. L'héritier des de La Ramière va épouser à la fin du XVIème siècle la fille du maître de Puycharnaud et de ses terres, un Gascon Pierre Emery.

Le fief de la famille va considérablement s'agrandir lorsqu'au XVIIIe siècle, l'héritière des seigneurs de Piégut va épouser un membre de la famille royale. Elle va vivre à la cour, et, pour assurer son train de vie elle vend progressivement les terres de son fief. Ce sont les La Ramière qui en profitent et contrôlent, à la veille de la Révolution, un territoire qui s'étend de Nontron jusqu'en Haute-Vienne. La Révolution en 1789 n'affecte pas Puycharnaud.

En 1870, un immense incendie ravage le château. La châtelaine de l'époque décide de se séparer d'une partie de ses terres pour financer la construction d'un nouveau château, sur les modèles d'un château du XVIIIe siècle en Touraine. Ensuite, le jeu des mariages a fait que ce sont les De Malet qui sont devenus maîtres des lieux jusque dans les années 1970.

PROGRAMME

- Du 16 avril au 1er mai inclus
 - Visites libres et gratuites du parc et des extérieurs du château (sur réservation – nombre de places limitées)
 - Visites guidées de l'intérieur du château (sur réservation, limité à des groupes de 15 personnes). Tarif : 8€ par personne à partir de 13 ans.
 - Balades à cheval sur le domaine (sur réservation)
- Samedi 23 avril à 16h
 - Concert dans les salons du château : Duo Sublima, Cécile Leleux et Julien Opic (Chant et Piano). Tarif : 15€ par personne à partir de 13 ans, réservation conseillée.
- Samedi 30 avril à partir de 19h
 - Concert dans le parc du château, le collectif de musiciens « Afro Blondes » proposera son spectacle hommage « Back To Queen ». Tarif : 10€ par personne à partir de 13 ans. Réservation conseillée.

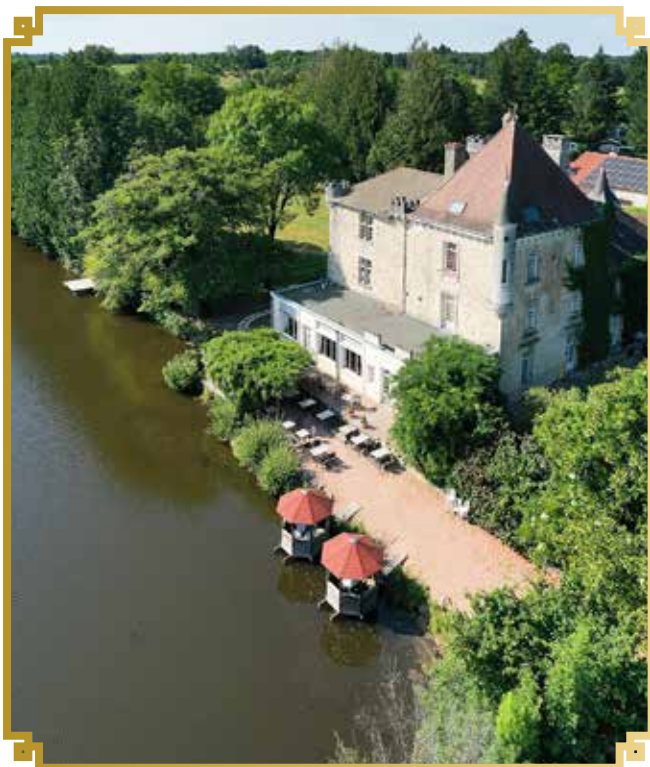


Le nouveau propriétaire M. Kurt STIMENS, originaire de l'Ohio (USA) est tombé amoureux du château, des étangs et de la forêt qui l'entourent, mais également de la culture française. Il a acheté le domaine en juillet 2019 et souhaite pouvoir partager ce patrimoine avec les habitants de cette région.

Le Château Le Verdoyer

COORDONNÉES

24470 Champs-Romain
05 53 56 94 64
www.verdoyer.fr
chateau@verdoyer.fr



Si la date de construction est, à ce jour encore, inconnue, des recherches nous ont donné quelques dates sur des actes de ventes, la plus ancienne étant autour de 1459, entre un noble du nom de Joubert Flamench, seigneur de Bruzac et le monastère de la paroisse de Villars.

Mais la vraie trace commence vers 1530. Le Château Le Verdoyer entrant alors dans la famille Camain, riche famille du Bordelais, dont certains membres siégeaient au parlement. Elle en est restée propriétaire jusque dans les années 1650. Notons au passage qu'un membre de cette famille, Thibaud, a épousé Eléonore Eyquem de Montaigne, sœur de l'écrivain Michel de Montaigne, en 1589, ce qui nous autorise à penser que l'écrivain a séjourné au château. Après de nombreux changements de propriétaires sur une centaine d'années, la famille Ausems a finalement acquis le domaine en 1986 pour en faire un complexe touristique de qualité, avec notamment un restaurant dans la salle principale et une terrasse s'ouvrant sur un étang paisible comme il en existe des milliers dans notre beau Périgord.

PROGRAMME

- *Dimanches 24 avril et 1er mai, à 11h et 16h30*
Visite guidée du Château
Gratuit, sur réservation uniquement
Durée approximative 45mn
- *Du samedi 23 au dimanche 1er mai*
Exposition itinérante du Parc naturel régional Périgord Limousin : 10 kakémonos présentant le patrimoine archéologique du territoire.
- *Restaurant :*
 - 1) *Menu Verdoyer en Fête, 20€ hors boissons*
Disponible tous les soirs (sauf le mercredi), dès 19h, ainsi que le dimanche à déjeuner
 - *Assiette Périgord (Gésier, Magret séché et Terrine maison de Foie Gras)*
 - *Confit de Canard, Pommes sautées Ou Pot'Enchaud (Enchaud de Porc, servi froid sur pommes de terre chaudes)*
 - *Dessert maison au choix*
 - 2) *Menu d'Ici, 29€ hors boissons (25€ sans le fromage)*
Disponible les samedi 23/04 et 30/04 au soir, ainsi que les dimanche 17/04, 24/04 et 01/05 à midi
 - *Assiette de Saint Saud (Charcuteries de Bison, d'Autruche, de Veau et de Bœuf) Ou Œuf Cocotte au Foie Gras*
 - *Pièce de Bœuf de Saint Saud, cèpes du Jardin Ou Burger de Canard, Foie gras et Trappes d'Echourgnac, frites de Patates douces*
 - *Assiette de Fromages*
 - *Coupe Périgord Limousin (glaces Pomme, Fruits rouge, Châtaigne & Noix, avec liqueurs)*



Le Château de Varaignes

COORDONNÉES

24360 VARAIGNES
05 53 56 23 66
contact@cpie-perigordlimousin.org
www.cpie-perigordlimousin.org

PROGRAMME

- *Le vendredi 22 avril à partir de 18h*
- *Mapping sur la façade du château*
- *Projection de films anciens et de vidéos sur les animations de Varaignes depuis les années 60 (Foire aux dindons, Marché des tisserands, Marende...)*

Participation au chapeau, réservation conseillée au 05 53 56 23 66, limitation à 60 personnes dans la cour du château.



Véritable livre d'architecture du XIV, XV et XVI^e siècles, le château de Varaignes est surtout connu pour sa façade extrêmement ouvragée et sa porte gothique flamboyant aujourd'hui disparue mais récemment retrouvée aux Etats-Unis. Une étude archéologique menée en 2020 a permis de mieux comprendre les étapes de sa construction. Un projet très ambitieux à l'époque, s'inspirant des grands modèles italiens et français de la Renaissance, mené par Jean Pérusse des Cars : deux tours d'habitation existantes sont liées par la construction de trois ailes et d'une galerie en bois à laquelle on accède par une tour d'escalier à vis. Les signes ostentatoires de la puissance du seigneur sont partout présents : mâchicoulis, meurtrières, blasons, décors peints...



La fameuse porte gothique est sans doute le joyau de la construction. Malheureusement sa beauté attire l'oeil et les convoitises. Une nuit, en 1928, elle disparaît. On la dit volée ou achetée par un riche américain... Disparue à jamais. Croit-on. Car, près d'un siècle plus tard on la retrouve à Gloucester, près de Boston... Aujourd'hui, vous, lecteur, visiteur, spectateur, pouvez faire revenir cette magnifique porte sculptée ! Ou, plus exactement racheter des morceaux de la porte (puisque, pour la transporter, elle avait été démontée) et nous aider à la reconstruire en faisant un don à www.fondation-patrimoine.org/les-projets/porte-du-chateau-de-varaignes.

Le Château Du Logis

COORDONNÉES

24300 Javerlhac-et-la-
Chapelle-Saint-Robert
06 66 64 28 52
contact@lechateaudulogis.com
www.lechateaudulogis.com



Le Château du Logis a été construit à la toute fin du XIXe siècle par M. Jean Grégoire Dolezon, propriétaire d'un magasin de nouveautés parisien. Il a été bâti sur la base d'un logis de Maître de Forge qui fut remanié pour en faire une demeure de style néo-renaissance épuré.

Son histoire est étroitement liée à celle de la sidérurgie et des forges du Bandiat car il abrite les vestiges de l'une des plus importantes du secteur qui fournissait des canons pour la Marine Royale au XVIIIe siècle. L'association Loralyr œuvre aujourd'hui pour sa conservation.



PROGRAMME

• *Dimanche 17 avril de 10h à 17h*
CHASSE AUX ŒUFS – Association LORALYR
Les cloches sont de passage, préparez-vous à une balade en famille dans le parc du château et de la forge de la Chapelle Saint Robert pour chercher les œufs ! Prévoir chaussures et vêtements adaptés en fonction des aléas météo.

Tarif : 8 euros / enfant, sur réservation

• *Dimanche 17 avril à 17h30*
DANSE IN-EXTENSO : une Femme, Eva et son cheval Phébus dansent, se frôlent se cherchent et se confondent, se jouant du décor naturel du Logis. Travail monté et en liberté dans le théâtre de verdure, suivi d'une performance de «Peinture sur Cheval».
Tarif : 8 euros / adulte, 5 euros / enfant, gratuit enfants de la chasse aux œufs, réservation conseillée.
"Compagnie Shoshana Arabians Organic Farm", la chabée, 16220 Montbron

• *Du samedi 16 avril à 10h au lundi 18 avril à 17h*
ARBORETUM : parcours initiatique
Nous proposons un parcours botanique mêlant les relations mythologiques qui lient les arbres à l'Homme et la spiritualité pour découvrir votre « Ange Gardien » et ses messages empreints de poésie. Tarif : 5 euros / personne

• *Du samedi 16 avril à 10h au lundi 18 avril à 17h*
POINT PAR POINT : A LA DECOUVERTE DES QUILTS MEDAILLONS – Exposition et conférence sur l'histoire et les techniques du patchwork.
Annick Bonnenfant vous invite à découvrir ses œuvres au cours d'une exposition. Cosmopolite, créé à l'origine dans un but pratique et économique, le patchwork s'est vu peu à peu devenir une œuvre d'art à part entière et mériter sa place au sein des arts plastiques. Entrée libre.

• *Conférence samedi 16 avril à 15h30 – participation au chapeau*

Le Château de Connezac

COORDONNÉES

1 place du Château
24300 CONNEZAC
06 32 15 71 05
gillesdelamberterie@gmail.com



Près d'une église romane à clocher-mur, dans une vaste enceinte qui a gardé l'un de ses châtelets à mâchicoulis, ce château remanié au XVII^{ème} siècle comprend deux corps de logis en équerre, encadrés par 3 pavillons. Au midi, des terrasses offrent une vue lointaine d'une infinie douceur.

Attesté en 1464, le château fut aux Maulmont, puis aux Conan. Alexis, le dernier Conan, chevalier de Saint Louis, est officier au régiment du roi ; il meurt sans postérité masculine le 20 septembre 1844. Il laisse Connezac à sa fille Blanche. Pendant quatre générations, Connezac sera transmis par les femmes et passera successivement aux Galard de Bearn, aux Mauvezin, aux Moneys d'Ordières, aux Braquilanges puis aux Lamberterie du Cros.

En 1922 de très importants travaux de restauration sont entrepris pour sauver le château demeuré inhabité depuis 1870, à la suite de «l'affaire d'Hauteveye». Les descendants ont à cœur de maintenir ce patrimoine familial transmis de génération en génération depuis 1284.

PROGRAMME

- Lundi 18 avril à 14h30

Théâtre en plein air par la compagnie OGMHA, durée environ 1h, entrée gratuite.

Redécouvrons ces Fables de Jean de la Fontaine que nous connaissons tous ! Deux comédiens incarnent plus de trente animaux espiègles, avec complicité et humour, dans leur langue originale du 17^e siècle. Le spectateur se prend à sourire émerveillé de la pertinence d'un propos qui n'a pas vieilli !

- Samedi 30 avril et dimanche 1^{er} mai

Exposition et vente d'artisanat d'art :

3 artisans maroquiniers travaillant le cuir de 10 à 18h.

Nathalie Pannetier « Les Cuirs Du Clédou »

Formée chez Hermès à Nontron durant 13 ans, elle crée sur commande des pièces uniques en cuir. Tout est fait à la main, sans machine. Les sacs et ceintures sont des pièces uniques, faits en un seul exemplaire.

Jimmy Martinez « Maison Jollet »

Ses articles sont réalisés de manière artisanale en utilisant les mêmes techniques de création d'antan. L'ensemble des cuirs provient exclusivement de tanneries françaises. Les produits sont éco-labellisés et le cuir à tannage végétal est privilégié.

Tifaine Nadot « La Luciole Capricieuse »

Elle crée des objets d'artisanat d'art en cuir, utiles, durables et personnalisés. Elle vend sacs et sacoches, étuis et fourreaux, grimoires et couvre-livres, éléments de costumes, etc.



Le Château de Beauvais

COORDONNÉES

24300 LUSSAS-ET-NONTRONNEAU
06 20 31 32 49

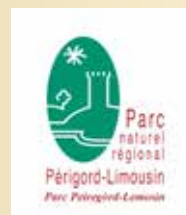


PROGRAMME

- *Lundi 18 avril : chasse aux œufs de Pâques, tir à l'arc et visite guidée du château. Tarif : 10€ par personne à partir de 10 ans. Rendez-vous à 14h pour la chasse aux œufs de Pâques, à 14h30 pour la visite du château suivie du tir à l'arc.*
- *Samedi 30 avril : visite guidée du château et remise en route du four à pain. Tarif : 5€ par personne à partir de 10 ans. Visite guidée à 15h et 16h30.*
Four à pain : enfournement à 15h30, défournement vers 16h puis vente des pains.

Toutes les activités sont sur réservation au 06 20 31 32 49.

Les animations sont réalisées en partenariat avec le Parc naturel régional Périgord-Limousin.



Campé fièrement sur sa colline, le château de Beauvais est un vaste corps de logis barlong entre deux grosses tours rondes ayant conservé leurs chemins de ronde sur corbeaux ainsi que leurs appareils de défense. C'est un bel exemple d'architecture archaïsante de cette région du Périgord.

La demeure inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques dans sa totalité fut bâtie au XVI^e siècle sur un édifice plus ancien. Partez à la découverte des huit siècles de la propriété nichée au cœur d'un vaste domaine de chasse.

Les propriétaires actuels vous accueilleront chaleureusement. Ces derniers descendent des constructeurs et des propriétaires successifs.



Le Château de Bellussière

COORDONNÉES

Bellussière
24340 RUDEAU-LADOSSE
05 53 60 37 02
contact@bellussière.com



PROGRAMME

- Du 16 avril au 1er mai
Visite guidée gratuite, de 10h à 12h et 14h à 18h
- Mercredis 20 et 27 avril à 18h
Concert : orchestre junior de l' "Espérance Mareuillaise" dirigé par Marc Elysée.
Billetterie au chapeau.

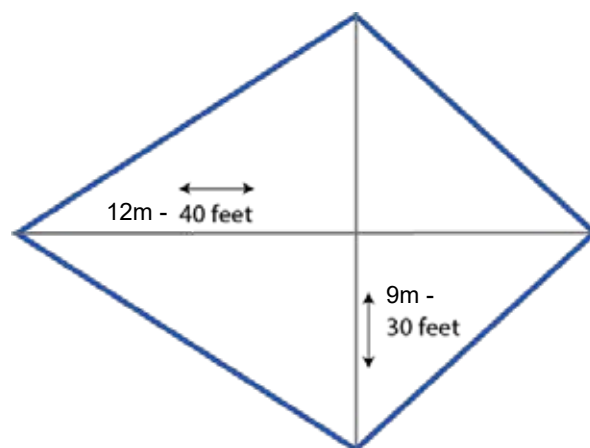


Situé en plein Périgord Vert, construit au XI^e siècle, il a été remanié 3 fois pour aboutir à sa configuration actuelle.

Edifié à flanc de colline, Bellussière présente la particularité de n'offrir, à première vue, aucun intérêt défensif. C'est d'autant plus intrigant que les châteaux voisins ont tous une situation dominante qui correspond mieux à leur statut de château féodal à vocation défensive.

On peut donc s'interroger sur les raisons qui ont poussé les constructeurs de Bellussière à choisir cet emplacement. Certes, le site a été occupé par l'homme depuis très longtemps, comme l'atteste la présence d'un cluzeau et d'une maison romaine. Mais la piste la plus intéressante est donnée par le château lui-même : la partie la plus ancienne (XI^e siècle) s'articule autour d'une tour dite « carrée », mais qui, en fait, ne l'est pas.

Une analyse approfondie de la géométrie de la tour montre qu'elle a été construite sur la base des deux chiffres 3 et 4. Et on retrouve ces deux chiffres dans un curieux assemblage de sept pierres taillées identiques qui constituent un heptagone (polygone de sept cotés).



Ces propriétés géométriques révèlent de la part du concepteur une connaissance en géométrie très exceptionnelle pour l'époque et nous pouvons en déduire qu'une motivation aussi singulière que mystérieuse a présidé à l'édification du château de Bellussière. Cette dernière reste toujours à découvrir...

Le Château de Beaurecueil

COORDONNÉES

116 impasse de Beaurecueil
Corneuil-Saint-Sulpice-de-Mareuil
24340 MAREUIL-EN-PERIGORD
jean-noel.cuenod@orange.fr
06 75 16 44 45



Beaurecueil ou Bonrecueil ? Il apparaît pour la première fois sous le nom de sa terre, Corneuil, dans un acte consigné en 1506.

De 1539 à 1861, Bonrecueil se transforma en maison de forges, l'une des plus importantes du Périgord. Elle a donné à la marine royale, canons, boulets, armements divers et aussi vasques pour la fonte des cannes à sucre aux Antilles.

Bonrecueil-Beaurecueil prit plus pacifique tournure lorsqu'il tomba dans l'escarcelle de la famille Ribeyrol-Dusolier qui convertit en 1861 la maison de forges en exploitation agricole et assécha l'étang.

Héritier du domaine, Alcide Dusolier, député de Nontron et sénateur de la Dordogne, participa très activement à la naissance de la IIIe République.



PROGRAMME

- *Samedi 23 avril à 15h*
Salle Alcide Dusolier - Beaurecueil - Forge de la poésie
Littérature et histoire
 - *Présentation des liens entre Eugène Le Roy et le Château de Beaurecueil (ex-Bonrecueil) par le truchement de son propriétaire Alcide Dusolier, le critique littéraire qui a lancé l'auteur de Jacquou Le Croquant vers la gloire littéraire ;*
 - *Lecture texte et extraits des ouvrages d'Eugène Le Roy, dont « Jacquou le Croquant »*
 - *Performance danse – poésie « Les esprits de la Nature » par Christine Zwingmann et Jean-Noël Cuénod*
 - *Visite des vestiges de la Forge à canons de Bonrecueil.*
Comédiens : Catherine Reillat, Christine Zwingmann, Jean-Noël Cuénod.
Chapeau à la sortie
- *Mercredi 27 avril et jeudi 28 avril "La danse au château"*
2 ateliers de découverte de la danse pour le corps et l'esprit
 - *Enfants : mercredi 27 avril à 15h*
 - *Adultes de tous âges : jeudi 28 avril à 15h*
par la danse-thérapeute Christine Zwingmann
Chapeau à la sortie
- *Du dimanche 24 avril au dimanche 1er mai de 14 à 17h*
Exposition de portraits « esprit, es-tu là ? » par l'artiste Camille Vandoorssel à la salle Alcide Dusolier
- *Dimanche 1er mai de 14h à 17h*
Finissage de l'exposition, visite et thé au château en compagnie des artistes.

Il tint aussi un rôle éminent dans les lettres françaises. C'est lui qui a découvert, soutenu et promu la gloire littéraire du Périgord, Eugène Le Roy. Alcide Dusolier s'est éteint en son Château le 10 mai 1918 à l'âge de 81 ans.

Beaurecueil a été acquis en 1965 par Marcelle Bruder ; aujourd'hui, le château demeure dans le giron de la famille Cuénod-Bruder.

Bienvenue à Beaurecueil, ce coin du Périgord Vert qu'Eugène Le Roy a tant aimé.

Le Repaire de la Vergne

COORDONNÉES

Christine et Christian Allard
109 impasse de la Vergne
Saint Sulpice de Mareuil
24340 MAREUIL EN PERIGORD
05 53 60 36 44 - ch.allard@orange.fr



PROGRAMME

- *Dimanche 17 avril*
 - À 10h : Exposition « Pigments et graphite », aquarelles et dessins de Jean Pierre FAURE dans le cuvier
 - À 16h30 : Concert par les membres du pipe band écossais « Saor Alba Pipes & Drums » de Blair Drummond, près de Stirling (centre de l'Ecosse). Gratuit avec entrée au chapeau ; sur inscription, ch.allard@orange.fr ou au 05 53 60 36 44
 - À 18h : Visite libre et gratuite du colombier
 - À partir de 18h30 : Fish and chips « le Petit Poisson », sur inscription au 06 82 59 09 83 ; www.lepetitpoisson.fr
 - Dégustation de 4 whiskies écossais par la Cav'Epicerie de Mareuil, 30€, sur inscription au 05 53 60 36 44



En bordure de la Nizonne, le regard est attiré par une édification en surplomb avec une importante tour barlongue, coiffée d'un toit de tuiles plates ; seul vestige d'un castrum du XIIe siècle, le Repaire de la Vergne. L'histoire se souvient que la fin du XIIe et le début du XIIIe siècles furent le temps où « les Anglais vendangeaient l'Aquitaine » dans le Périgord resté fidèle au roi de France Philippe-Auguste. Protéger la population des pillards de toutes origines a toujours dévolu aux seigneurs et le château, de par sa position dominante sur la vallée avec ses tours de surveillance et de défense, jouait le rôle de verrou pour la châtellenie des Bernardières, elle-même dépendante de la Baronnie de Mareuil. Les fondations conservent des traces de l'ancien avant-poste médiéval et laissent deviner l'emplacement d'une seconde tour ainsi que d'autres constructions. Mais, ce n'est qu'au cours de la Renaissance que l'ouvrage défensif a été complété par un logis et des métairies en dur. Le tout maintes fois remanié par la suite et jusqu'à nos jours. Notamment après la révolution de 1789 où, suite à l'emprisonnement des propriétaires d'alors, l'ensemble a été vandalisé et pillé.

Le choix de rebâtir l'aile nord complétée par des terrasses d'agrément se fera dans les premières années du XXe siècle. Aujourd'hui, tous les fracas guerriers sont loin et le Repaire de la Vergne qui pourrait porter fièrement le nom de château, semble préférer ressembler à une demeure campagnarde avec son logis, son cuvier, ses métairies, et son colombier du XVe siècle riche de 1417 boulins en pierre de taille desservis par une échelle tournante. N.B : en Périgord, 500 boulins étaient déjà remarquables et correspondaient à une centaine d'hectares de terre.



Le Château de La Combe

COORDONNÉES

Vincent
La Combe - Puyrenier
24340 MAREUIL EN PERIGORD
05 53 60 91 43
chateaudelacombe@gmail.com

PROGRAMME

Les mercredis 20 et 27 avril, les samedis 16, 23 et 30 avril, de 14 à 17h

***Taille de pierre pour enfants**, à partir de 5 ans (en priorité mais adultes acceptés si disponibilités). Sessions de 30 minutes environ, l'enfant repart avec son œuvre. Les enfants peuvent venir avec leur projet : une photo, un magazine, leur envie de toujours...Tarif : 2€, matériel fourni et goûter offert, réservation conseillée.*

Le sculpteur, Jean-François Duchatelle

Après 10 ans de restauration de monuments historiques, il intègre l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, dans l'atelier de Jean Cardot. Il se dirige naturellement vers la transmission avec la création d'un atelier ouvert au public dans le parc boisé du Château de la Rochette. Après 20 ans de région parisienne, Jean-François s'installe à moins de 2 kilomètres du Château de la Combe, où son nouvel atelier de travail est ouvert au public.



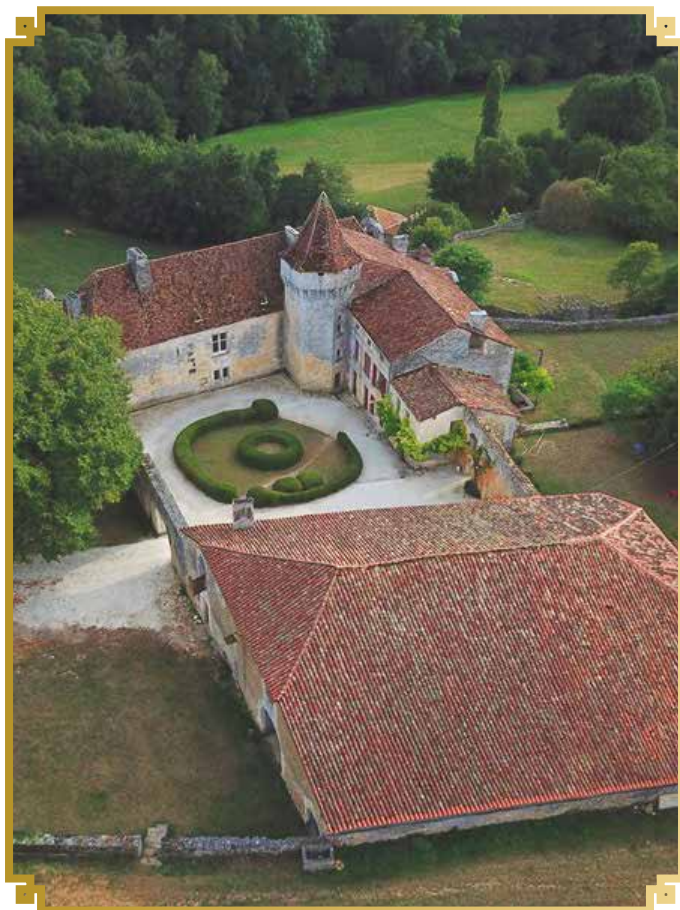
La demeure est à l'origine le fief de la famille de Maillard. Jean de Maillard, écuyer, obtient le 22 octobre 1606 d'Isabelle de Beauville, comtesse des Cars, en tant que Dame de la baronnie de Mareuil, l'anoblissement de la maison ainsi que l'autorisation de la surélever avec tours, terrasses et mâchicoulis. La famille de Maillard occupera sans discontinuer le château jusqu'en 1961. Après avoir ensuite plusieurs fois changé de mains, laissée à l'abandon, elle est finalement achetée en 1970 par la famille Gury qui la restaure alors de manière importante. Madame Edmonde Gury sera Maire de Puyrenier de 1977 à 2008 et doyenne des maires de France durant de nombreuses années. En janvier 2011, la famille Turnani tombe sous le charme des lieux et s'installe pour une nouvelle aventure, l'ouverture de chambres d'hôtes.



Le Château d'Aucors

COORDONNÉES

Château d'Aucors
24340 Beaussac
MAREUIL EN PÉRIGORD



PROGRAMME

- Samedi 30 avril et dimanche 1er mai
Exposition et vente d'artisanat d'art : 7 artisans d'art autour des métiers de la terre, du verre, du laiton et de la pierre de 10 à 18h. Possibilité de restauration avec food-truck sur place.

Philippe Stemmelen

Sculpteur, il travaille les matériaux locaux (pierres, chêne, noyer...), ainsi que l'émail. Démonstration de sculpture sur pierre.

Sabine Stemmelen

Céramiste, elle utilise la terre en modelage, en coulage et en tournage, la faïence et le grès.

Michel Jeaucour

Formé dans la tradition du vitrail médiéval, ses créations en verre se déclinent sous forme de luminaires, enseignes publicitaires et bijoux.

Benjamin Rossé

Travaillant des verres rares, il propose de nombreux objets décoratifs ou fonctionnels ainsi que des bijoux.

Tina Cook

Ses céramiques sont en faïence, grès ou porcelaine, souvent en Raku, de formes humoristiques.

Lucille Chambon

Lucille développe des bijoux faisant écho à la nature, l'urbanisme, le cosmos, la technologie...

Isabelle Petit

Après une formation de modiste chapelière, elle se lance dans la création de bijoux en liège, matière alternative au cuir.

Perché sur sa falaise, Aucors, dominant les pâtures de la vallée de la Nizonne, apparaît dans sa superbe solitude. S'y sont succédées une famille d'Aucorn, citée au XII^{ème} siècle, puis d'autres lignées dont les Rochechouart qui feront d'Aucors une forteresse royale. De celle-ci, située à l'ouest du site, ne restent principalement que des blocs de pierre remployés dans des constructions postérieures. Au XIII^{ème} siècle, il semble qu'un «repaire» existait à l'endroit de l'actuel logis, dominant la vallée et exposé au midi. Il est rebâti au XV^{ème} siècle et amélioré début XVI^{ème} avec, côté cour, une tour d'escalier hexagonale.

En 1577, François de Conan, seigneur de Connezac, acquiert la terre pour son fils cadet, Jean, qui reconstruit le logis en 1617. De cette époque date notamment la façade sud, avec ses deux échauguettes en poivrière. Thomas, son fils, fera rebâtir le portail fermant la cour, qui porte la date de 1639 et les armes accolées des Conan et des Maillard, pour signaler son alliance avec Catherine de Maillard en 1636. La tige des Conan d'Aucors s'éteint en 1821 avec Henri, colonel de cavalerie, ancien émigré, qui laisse le domaine à l'un de ses neveux, Thibault de Maillard La Combe, dont la fille épousera Auguste Dupin de Saint-Cyr. Ce sont les ancêtres de l'actuel propriétaire.



Le Château de Lasteyrie

COORDONNÉES

Lieu-dit Lasteyrie
24340 La Rochebeaucourt-et-Argentine
05 53 56 44 60
chateaudelasteyrie@gmail.com



Bâti vers 1850 par Louise Jacqueline Anne de Lestrade de la Cousse, originaire de Coulaures et veuve de Fortuné Charles Ernest de Lasteyrie, Marquis du Saillant, le château se cache au sein d'un magnifique parc de sept hectares en haut d'une colline boisée près de La Rochebeaucourt-et-Argentine. D'autres familles nobles de la région y résideront, notamment des Pindray d'Ambelle et de Ruffray, avant qu'il ne devienne la propriété de Pierre Grangier, homme d'affaires et sénateur des Deux-Sèvres. Le château est alors une simple gentilhommière. C'est lui qui, à la fin des années 20, l'agrémenta avec les tours qui lui donnent son aspect actuel.

Le parc abrite une belle collection de conifères, dont un sapin géant et des cèdres séculaires, et de nombreuses espèces d'arbres indigènes et exotiques. Le jardin se compose de plusieurs espaces à découvrir comme les topiaires, la roseraie, le bassin d'ornement et le jardin japonais. C'est sous le signe des couleurs que l'association Château de Lasteyrie propose des œuvres d'artistes, mises en scène dans l'écrin de son parc et de ses salons.

PROGRAMME

"Quand je n'ai pas de bleu, je mets du rouge"
(Pablo Picasso)

- Du Jeudi 28 avril au dimanche 1er mai, de 11 à 17h
Natur'Art Expo – « Chromatic »

Pierre Carcauzon, sculpteur de pierres

Nathalie Chossec, artiste peintre

Jean-Michel Daluzeau, artiste verrier

Raymond Debiève, artiste peintre et sculpteur métal

Perrine D., artiste photographe

Dominique Dubois, artiste peintre / cyanotype

Dany Dufour, céramiste

Loïc Gaignard, céramiste terre sigillée

Thierry Parezys, artiste plasticien du feu

Caroline Pastor, artiste photographe

Tarif : Entrée libre

- Vendredi 29 avril à 18h

Expressions dansées dans le parc par la compagnie
Mari Meade Dance Collective

Tarif : 11€ par personne à partir de 11 ans sur
réservation : marimeadedance@gmail.com

Apéritif dégustation avec les artistes à la fin de la
représentation

- Dimanche 1er mai – de 12h à 17h

Venez déguster les galettes et crêpes de Ma P'tite
Crêperie food-truck.

Retrouvez l'actualité de l'événement sur le site
www.chateauxenfete.com, sur la page Facebook du
Château de Lasteyrie et sur Instagram
[@chateaudelasteyrie](https://www.instagram.com/chateaudelasteyrie).



Le Château de La Richardie

COORDONNÉES

M. et Mme De GIVRY
La Richardie
24320 Bouteilles
06 68 08 47 03
vdegivry@yahoo.fr

PROGRAMME

- Jeudi 21 avril :
- Ateliers fabrication de pâte pour les enfants
de 10h à 12h
puis
de 14h à 16h
Par groupe de 6.

Pendant ce temps, les accompagnateurs peuvent avoir une visite des alentours du château.

*Réservation nécessaire par email à l'adresse :
vdegivry@yahoo.fr*

Gratuit

La Richardie est un château construit au tout début du XVIII^{ème} siècle par la famille de Massacré. Le château est bâti en haut d'une colline qui domine la Cendrone à l'extérieur du village de Bouteilles dans le Verteilacois.

C'est une bâtisse construite sur l'emplacement d'un ancien logis médiéval. Son plan classique en H est caractéristique d'un groupe de demeures bâties à la même époque (Clauzuroux, La Vassaldie, Vendoire, Cumond, Chassenat).

Le plan est inspiré des constructions des hôtels qu'on peut trouver dans le quartier du Marais à Paris. Il comporte 2 frontons dont un seul est visible maintenant. Le château sort tout juste d'une rénovation complète.



Le Château de Clauzuroux

COORDONNÉES

50 impasse du château de Clauzuroux
24320 Champagne et Fontaine
06 13 53 55 13
pat.laplane@wanadoo.fr
www.clauzuroux.com



C'est un château du XVIIe, inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques. Reprenant le plan en H, caractéristique du style français, le château de Clauzuroux est constitué d'un logis à étages s'étirant entre deux pavillons à trois niveaux. On peut y admirer les toits de tuiles, à la Mansart, ornés de lucarnes, un portail du XVIIIe, à fronton courbe au-dessus d'un arc surbaissé, un puits architecturé, les terrasses et les jardins qui conduisent à un pont sur la Pude.

Le domaine du château est constitué de plusieurs bâtiments, témoignage des vocations utilitaires et d'agrément : les communs, le moulin sur le bief de la Pude, qui a conservé son mécanisme, une maison du régisseur et une grange dans son prolongement, un pigeonier circulaire à toit conique.

C'est l'un des plus beaux exemples de manoir périgourdin du XVIIIe siècle.

PROGRAMME

- Les 16 et 23 avril de 10h à 18h

- Dégustation et vente des vins du château Bois-Vert en Blaye Côtes de Bordeaux.

Depuis cinq générations, le château a développé une belle gamme de 7 vins régulièrement primée : trois rouges, un rosé, un blanc et un crémant.

- Promenade dans l'exposition accompagnée d'un verre de pineau :

- Sophie Leplatre-Lesieur : peintures et création de paravents
- Richard Bucher : sculptures de fer
- Michelle Prot : peintures sur porcelaine
- Manfred Maerschenz : digital art
- Rachel Evans : objets étonnants

- Visite libre des jardins

- Le 16 avril

- Restauration sur place

"Food truck des Dutchies" : curry, samosas



En dehors des 16 et 23, visite de l'exposition, des jardins et du moulin à huile sur rendez-vous téléphonique au 06 13 53 55 13.



Le Château de Fongrenon

COORDONNÉES

24320 LA TOUR BLANCHE -
CERCLES
06 13 80 08 49
ceciliademonner@outlook.fr



Ancienne demeure des Achards et des Dejean de Jovelle puis propriété des Joussain. Ce château de l'époque classique, campé sur un promontoire rocheux d'environ 144 mètres de haut, a subi des restaurations importantes.

Le château est érigé sur une falaise forée de carrières et précédée de douves. Il présente des pavillons classiques fortement restaurés ; la façade sur cour, orientée au sud, se compose d'un étage carré et d'un étage de comble, dont les lucarnes percent le toit à longs pans protégés par de la tuile plate. Ce logis est bordé à l'ouest par un pavillon dont les corbeaux de mâchicoulis évoquent une tour de défense médiévale, et à l'est par un second logis très développé présentant un étage carré et un comble à surcroît.

PROGRAMME

- *Samedi 30 avril à 14 et 16h*
Visite des carrières ayant abrité les vitraux de la cathédrale de Chartres durant la Seconde Guerre Mondiale. Une dégustation de vins de Rosette sera offerte à la fin de chaque visite.
Gratuit, réservation obligatoire, 15 personnes maximum.
- *Dimanche 1er mai :*
Tablées vigneronnes sous les tilleuls de la grande cour du château si la météo le permet.
À partir de 12h



Le Château de La Meyfrenie

COORDONNÉES

Famille de La Ville
24320 VERTEILLAC
06 82 01 37 79
lameyfrenie@gmail.com

PROGRAMME

- Samedi 23 avril
Visite et conférence
Inscrire un monument historique dans l'avenir
Enjeux de restauration et de reconversion
 - 15h : visite
 - 16h : conférence par Alain de La Ville, architecte en patrimoine et Inès de La Ville, professeur d'université
 - 17h : verre de l'amitié

A travers l'exemple de la Meyfrenie, sur une période d'un demi-siècle, voyons comment interagissent les questions de conservation, restauration, transformation, avec les enjeux de pérennité, d'économie, de reconversion et de transmission.

*Réservation souhaitée par mail ou téléphone
lameyfrenie@gmail.com ou 06 82 01 37 79.*

Entrée au chapeau, au profit de l'association A.R.T.

Jusqu'en 1830, l'élément principal de la Meyfrenie était le logis, appelé "Repaire noble" sous l'Ancien Régime. Ce fut une simple maison forte à l'origine, agrandie de la fin du 15^{ème} au 19^{ème} siècle, et dominant les bâtiments d'une ancienne ferme, aujourd'hui disparue.

À partir de cette date, une mutation s'opère : c'est la nouvelle ferme qui devient le cœur du programme, le centre d'intérêt organisé et composé autour d'un projet agricole expérimental diversifié.

Nous sommes aujourd'hui face à de nouveaux enjeux, mais c'est toujours la ferme, en s'adaptant et avec ses acteurs, qui permet d'y répondre et d'envisager l'avenir.



Le Manoir du Lau

COORDONNÉES

Mme Moïsette CHAUMETTE
Le bourg, 24600 ALLEMANS
06 09 22 22 48
christian.chaumette0292@orange.fr

PROGRAMME

- *Dimanche 17 avril*
- Visite du manoir et marché artisanal dans le parc
- *Lundi 18 avril*
- Visite du Manoir
- À 14h : chasse aux œufs de Pâques et goûter



Le Manoir du Lau fut construit au début du XVI^e siècle par la famille du Lau d'Allemands. La famille en fit don à l'Eglise puis le manoir devint propriété de la Commune en 1905. Ce bâtiment au charme pittoresque, situé dans un parc, comporte par exemple une cheminée style Renaissance.

Il servit de presbytère, puis fut réquisitionné par les Allemands lors de la Seconde Guerre Mondiale. Après la libération, c'est en logement pour l'institutrice locale, en cantine scolaire, et enfin en logements sociaux, que le manoir reprit du service.



Le Château de Saint-Aulaye

COORDONNÉES

9 rue du Docteur Lacroix
24410 SAINT-AULAYE-PUYMANGOU
05 53 90 81 33
staulaye.mairie@gmail.com



Érigé par les seigneurs de Saint-Aulaye au X^{ème} et XI^{ème} siècles, le château médiéval est situé sur un promontoire qui domine la Dronne, l'église, le quartier du port et la forêt de la Double au sud. La tour Ouest demeure le seul vestige visible de l'édifice qui est tombé en ruines au fil du temps avant d'être restauré à partir de 1887 dans le style néo-Renaissance. Le château est acheté par la Municipalité en 1954 et abrite pendant quelques années la Poste avant de devenir l'Hôtel de ville.



PROGRAMME

- Samedi 16 et dimanche 17 avril (entrée gratuite)
- De 10h à 12h : ouverture du musée du Cognac et du Musée du Pastel
- À 10h30 : visite guidée du Château et de la Bastide (départ devant l'Office de Tourisme)
- De 10h à 18h : Combat médiéval - Découverte du MSF (sport de combat médiéval) - Conférencier chevalerie - Découverte du Tir à l'arc - Présence de Chevaliers et de leur camp du XII^{ème} siècle - Atelier Héraldique - Reconstruction du campement d'un seigneur local en croisade - Démonstration de forge
- Atelier teinture végétale - Saynètes médiévales - Exposition salle de l'horloge - Ateliers associatifs...
- Restauration et buvette sur place

En plus le samedi (entrée gratuite)

- Marché de producteurs dès 9h
- De 10h30 à 11h30 : atelier de pastel pour les enfants le samedi matin (sur inscription)
- De 15h à 17h : atelier de pastel pour les adultes le samedi après-midi (sur inscription)

FB : Mairie de Saint Aulaye-Puymangou
Instagram : mairiedestaulayepuymangou

Sites et activités

Certes le Périgord Vert regorge de merveilleux châteaux, mais il a à offrir bien plus encore ! Les amateurs d'histoire(s) et de patrimoine les plus exigeants seront sans nul doute comblés.



Non loin de là, la grotte de Villars vous accueille dans le plus grand réseau souterrain du Périgord. À Villars toujours, une halte s'impose à l'abbaye cistercienne de Boschaud dont les vestiges sont tout empreints de sérénité.

Les villages de Mareuil en Périgord et La Rochebeaucourt-et-Argentine comptent un ensemble de remarquables « cluzeaux » : c'est ainsi que l'on désigne en Périgord des abris creusés ou taillés dans le rocher par la main de l'homme.



Il y a de nombreux sites et activités à découvrir en Périgord Vert, n'hésitez pas à vous adresser aux différents Offices de Tourisme (voir page 4).



Ne manquez pas de découvrir l'abbaye de Brantôme qui fut édifiée le long de la Dronne et qui veille d'un œil jaloux sur la cité dont la position sur une île lovée entre deux bras de la rivière lui vaut le surnom de « Venise du Périgord ». En partie dissimulée derrière sa majestueuse façade, une falaise calcaire recèle un trésor insoupçonné : un ensemble d'abris troglodytiques dont la célèbre grotte du Jugement dernier ornée de bas-reliefs monumentaux. Tel un doigt levé vers le ciel, le vénérable clocher roman bâti au XI^e siècle (un des plus anciens de France !) indique au voyageur venu de loin un lieu de culte prestigieux.



Hébergement et Restauration

C'est bien connu, les Périgourains sont très attachés à leurs traditions culinaires. La région regorge de produits authentiques qui sauront ravir les papilles de tous les gourmets. Chaque saison apporte son lot de joies et de découvertes : le foie gras bien sûr, mais aussi la célèbre Tuber melanosporum ou truffe noire du Périgord, le canard, la noix, la châtaigne, le cèpe, le miel, le fromage de chèvre... Les marchés traditionnels et marchés festifs sont autant d'occasions de découvrir toutes ces délicieuses spécialités. Mention spéciale au marché de Piégut-Pluviers le mercredi matin, un des plus importants du département et au marché contrôlé de producteurs locaux de truffes de Brantôme en Périgord le vendredi matin de décembre à février, tout spécialement dédié au précieux diamant noir.

Les chefs locaux rivalisent d'ingéniosité pour concocter de savoureux menus à partir des produits du terroir. Du café au restaurant étoilé, il suffit de s'installer confortablement à table pour profiter pleinement du patrimoine gastronomique du Périgord.



Afin d'accueillir les nombreux visiteurs séduits par ses indéniables atouts, le Périgord Vert a su se doter de structures d'hébergement touristique à la hauteur. Et qu'il fait bon se ressourcer au cœur de la campagne ! Le territoire dispose de toutes les formes et de toutes les gammes d'hébergement. Hôtel, chambre d'hôtes, gîte ou camping, chacun choisira la formule qui lui convient, mais une chose est sûre, il sera difficile de ne pas trouver son bonheur !



CALENDRIER DES ACTIVITÉS

Ces châteaux sont ouverts au public pendant toute la durée de l'événement et proposent chaque jour une animation spéciale

Château de Bourdeilles (1)	Château de Champniers (17)	Domaine des Gissoux (12)
Château de la Cote (3)	Château de Bellussière (25)	Château de Jumilhac (15)
Château de Puycharnaud (19)	Château de Chalus-Chabrol (16)	

[illegible]



Samedi 16 avril	Dimanche 17 avril
Domaine de Montplaisir (7)	Château des Sénéchaux (2)
Tour du Château de Piégut (18)	Château de Puyguilhem (8)
Châteaux de Bruzac (9)	
Château de la Marthonie (11)	
Château de Savignac-Lédrier (14)	
Château de Chalus-Chabrol (16)	Château de Champniers (17)
Château du Logis (22)	
Château de la Combe (28)	Repaire de la Vergne (27)
Château de Clazuroux (32)	Manoir du Lau (35)
Château de Saint-Aulaye (36)	
Château de Bourdeilles (1)	

Vendredi 22 avril	Samedi 23 avril	Dimanche 24 avril
Manoir de Puymartean (6)		Château des Sénéchaux (2)
Château de Varaignes (21)	Château de Chalus-Chabrol (16)	Château de Puyguilhem (8)
Château de Bourdeilles (1)	Châteaux de Bruzac (9)	
	Château de la Combe (28)	Château de la Guionie (10)

	Château de Clazuroux (32)	Château de Marqueyssac (13)
	Château de la Meyfrenie (34)	Château de Champniers (17)
	Château de Beaucueil (26)	Château de Bourdeilles (1)
	Château Le Verdoyer (20)	

Vendredi 29 avril	Samedi 30 avril	Dimanche 1er mai
	Domaine de Montplaisir (7)	Château des Sénéchaux (2)
	Manoir des Roches (5)	
Château de Bourdeilles (1)	Châteaux de Bruzac (9)	
	Château de Savignac-Lédrier (14)	
	Château de Beauvais (24)	Château de Chalus-Chabrol (16)
	Château de Connezac (23)	
	Château Le Verdoyer (20)	

	Château de la Combe (28)	Château de Bourdeilles (1)
	Château d'Aucors (29)	
Château de Savignac-Lédrier (14)		
	Château de Fongrenon (33)	
Château de Lasteyrie (30)		

- 1 - Château de Bourdeilles
- 2 - Château des Sénéchaux
- 3 - Château de la Côte
- 4 - Château de la Hierce
- 5 - Manoir des Roches
- 6 - Manoir de Puymartreau
- 7 - Domaine de Montplaisir
- 8 - Château de Puyguilhem
- 9 - Château de Bruzac
- 10 - Château de la Guionie
- 11 - Château de la Marthonie
- 12 - Jardin d'Héllys du Domaine des Gissoux
- 13 - Château de Marqueyssac
- 14 - Château de Savignac-Lédrier
- 15 - Château de Jumilhac
- 16 - Château de Chalus-Chabrol
- 17 - Château de Champniers
- 18 - Tour du château de Piégut
- 19 - Château de Puycharnaud
- 20 - Château le Verdoyer
- 21 - Château de Varaignes
- 22 - Château du Logis
- 23 - Château de Connezac
- 24 - Château de Beauvais
- 25 - Château de Bellussière
- 26 - Château de Beaurecueil
- 27 - Repaire de la Vergne
- 28 - Château de la Combe
- 29 - Château d'Aucors
- 30 - Château de Lasteyrie
- 31 - Château de la Richardie
- 32 - Château de Clauzuroux
- 33 - Château de Fongrenon
uil en
- 34 - Château de la Meyfrenie
- 35 - Manoir du Lau
- 36 - Château de Saint-Aulaye







**Du 16 avril
au 1^{er} mai 2022**

2 semaines d'animations,
de découvertes et de partage
en famille ou entre amis !

CHÂTEAUX en *fête*

Dordogne Périgord
& Lot-et-Garonne

RDV sur chateauxenfete.com